

10 САМЫХ НЕОБЫЧНЫХ ХОББИ В МИРЕ

№41 октябрь 2019

ТАЙНЫ

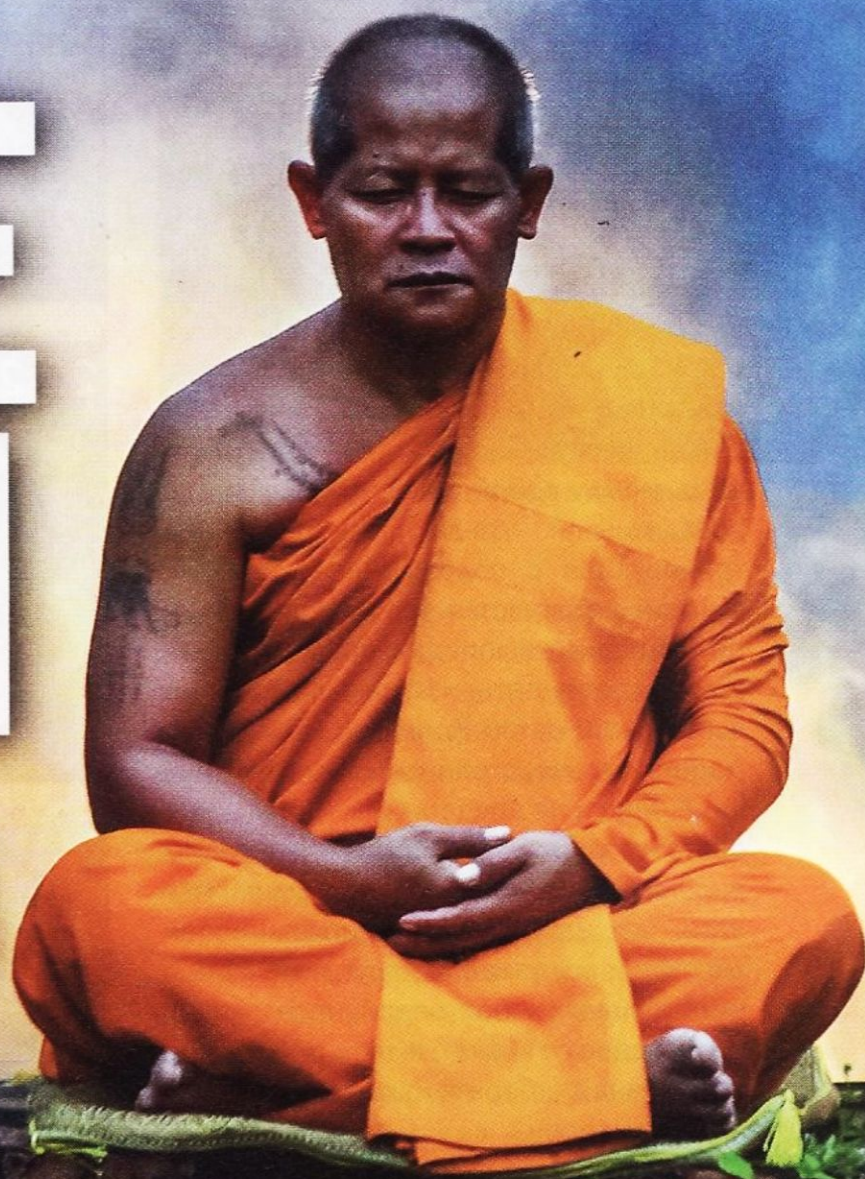
12+

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК

XX века

ЖИВЫЕ МУММИИ

Искусственный
анабиоз – путь
к бессмертию?



ВНИМАНИЕ: ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 2020 ГОД!
ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС ПО КАТАЛОГУ «ПОДПИСНЫЕ ИЗДАНИЯ»: П1991

Подписные
издания



**В ЧЕРЕПЕ
НАПОЛЕОНА
ОБНАРУЖЕН ЧИП!**



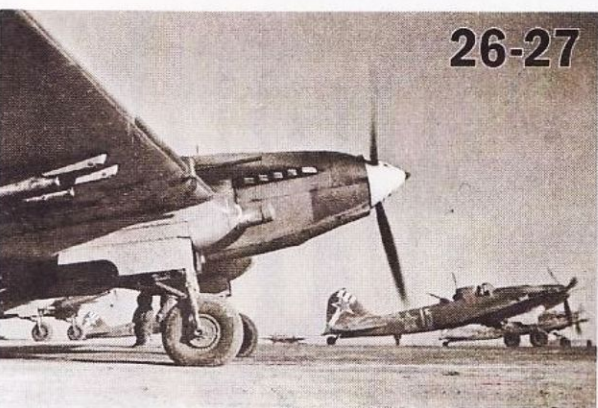
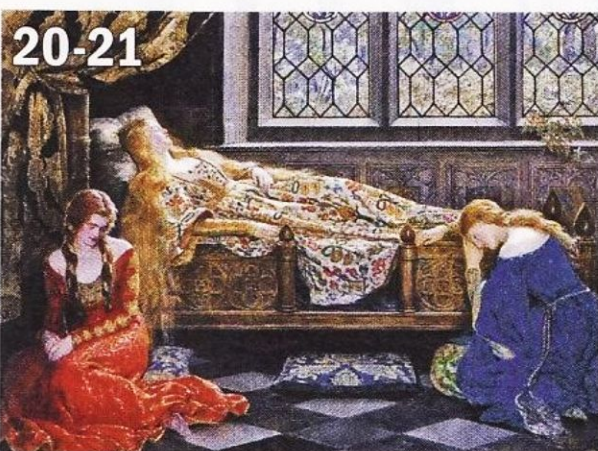
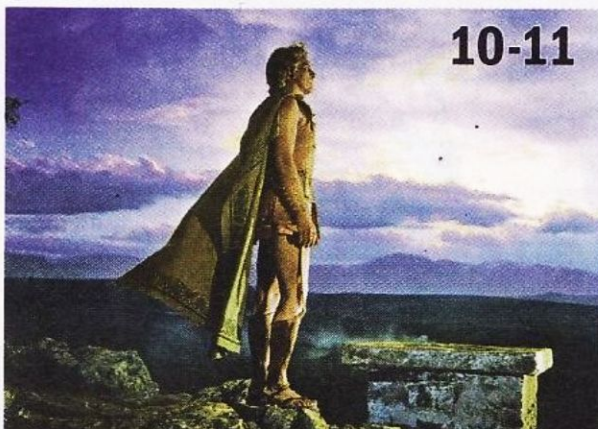
Дорогие друзья!

Думаю, вы удивитесь, если я обращусь к вам с таким вопросом: «Не хотите ли принять участие в конкурсе на лучшее мычание?» Устроители конкурса обещают присвоить победителю почетное звание «Мистер корова», ну или «Миссис (мисс корова)», поскольку пол и возраст участников могут быть любыми. А вот жители Британских островов не удивились бы. Дело в том, что там есть целая группа людей, которые соревнуются между собой, выясняя, кто лучше всех... мычит. «Да-да, люди целый год тренируются в подражание буренкам, а потом собираются все вместе, мычат по очереди и выбирают победителя», – утверждает в статье «10 самых странных хобби» наш автор Константин Карелов. Действительно, странные они, эти англичане. Мне и не представить, чтобы наши соотечественники в абсолютно трезвом виде собрались вместе и принялись мычать – кто натуральней. Впрочем, из той же статьи мы узнаем о других не менее удивительных хобби людей, населяющих нашу планету. Может, желая разнообразить жизнь, выберете какое-нибудь увлечение для себя?

Впрочем, увлечения увлечениями, но постепенно появилось довольно много людей, «ценящих любую частную собственность не выше конфетного фантика». Социологи и психологи объединили их в группу, получившую название «Поколение Y», или миллениалы. Чем же еще отличаются люди, вошедшие в названную категорию? Об этом читайте в статье Светланы Елкиной «Миллениалы – неизвестное поколение». В общем, еще неясно, за кем будущее – за поколением детей индиго, о которых мы часто рассказываем на страницах «Тайн», или за миллениалами, упомянутыми здесь впервые.

Друзья! Напоминаю, что набирает обороты подписная кампания на первое полугодие 2020 года. Оформите подписку заранее, чтобы не остаться без очередного номера полюбившегося издания.

Елена АНФИМОВА



ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ

СЕНСАЦИЯ	
Чип в голове Наполеона	3
ИСТОРИЯ ИЗОБРЕТЕНИЙ	
Волшебная сила света	4-5
ДРУГОЙ МИР	
Миллениалы – неизвестное поколение	6-7
БЕЛЫЕ ПЯТНА ИСТОРИИ	
В кольце чужих	8-9
ТЕНИ ПРОШЛОГО	
Тайна смерти Александра Македонского	10-11
ДЕЛА ДАВНО МИНУВШИХ ДНЕЙ	
Русская рулетка: как выжить?	12-13
ПРИРОДНЫЕ КАТАСТРОФЫ	
Жить на вулкане	14-15
КУНСТКАМЕРА	16-17
ВСЮДУ ДЕНЬГИ	
О секретах на монетах	18-19
ВСТРЕЧА С НЕОБЪЯСНИМЫМ	
Нетленные тела: загадка вечной жизни	20-21
НЕПОЗНАННОЕ	
Дело об исчезновении	22-23
ПЛАНЕТА ЧУДЕС. ПИСЬМА ЧИТАТЕЛЕЙ	24-25
ВЕРСИЯ СУДЬБЫ	
Подвиг летчика Власова	26-27
ЭТО БЫЛО В СССР	
Самый бессмысленный побег	28-29
ПАНОПТИКУМ	
10 странных хобби	30-31
МУЗЕИ МИРА	
Город, обреченный с морем	32-33
ИГРЫ РАЗУМА	
Сканворд	34
Тест: «Историческая справка»	35
МИСТИКА	
Оборотень княжеского рода	36-37
НАШИ СОСЕДИ ПО ПЛАНЕТЕ	
Спортсменов есть нельзя!	38-39
АСТРОПРОГНОЗ	
От Валерии Глобы	40

ЧИП В ГОЛОВЕ Наполеона

Ныне об инопланетных микрочипах в телах людей говорят как о явлении чуть ли не массовом. Их обнаруживали и в США, и в России, и в Западной Европе, и в других регионах планеты. Еще интереснее то, что их стали находить и в останках людей, живших в прежние времена. В том числе и великих людей.

Загадочная находка

В начале нового тысячелетия французский исследователь Антуан Лефевр обнаружил крохотную металлическую пластину диаметром чуть больше сантиметра в черепе... Наполеона Бонапарта. Она была похожа на деталь электронного механизма и, по мнению Лефевра, резко повышала интеллектуальные способности императора.

Этот предмет с острыми зубцами был обнаружен случайно: Лефевр занимался исследованием эксгумированного скелета Наполеона, пытаясь установить физиологические причины низкорослости великого корсиканца – рост его не достигал 160 сантиметров. Лефевр проводил рукой по внутренней поверхности черепа, когда нащупал небольшую выпуклость. Решив рассмотреть ее получше, ученый воспользовался сильной лупой и увидел наполовину затянутое костной тканью металлическое нечто, напоминавшее микрочип, используемый в электронных аппаратах.

Стимулятор интеллекта

Инородный предмет был всесторонне изучен, благодаря чему выяснилось, что он является не чем иным, как миниатюрным передатчиком электрических импульсов в головной мозг и сердце. Такие импульсы, как говорит Антуан Лефевр, резко повышают способность мозга решать сложные интеллектуальные задачи. Слой костной ткани, которая выросла вокруг «микрочипа», был достаточно толстым. Это, по мнению ученого, свидетельствует в пользу того, что приборчик имплантировали, когда Наполеон был еще молодым. Осуществить же это могли представители некой высокоразвитой инопланетной цивилизации, высадившиеся на Землю и проникшие в охваченную революцией Францию.

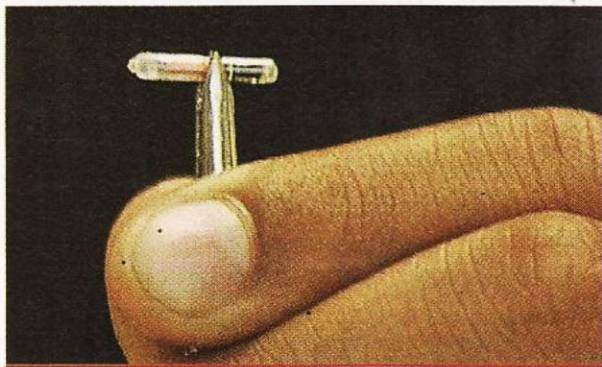
– Сделано это было с целью повлиять на развитие человечества, – утверждает Лефевр.

Согласно его расчетам, стимулятор интеллекта был вживлен будущему гениальному полководцу в июле 1794 года. Наполеон тогда исчез на несколько дней из поля зрения всех знавших его людей. Позднее он говорил, что был арестован, провел эти дни в тюрьме, а затем был отпущен на свободу.

В пользу того, что Бонапарту действительно был вживлен чип, говорит его известная привычка время от времени прикладывать руку к сердцу, хотя никакими сердечными болезнями он не страдал, обладал отменным здоровьем и исключительной физической выносливостью. Видимо, периодически у императора возникало незначительное учащение сердечных сокращений из-за посылаемых стимулятором электрических сигналов.

Новое объяснение гениальных способностей

Другим, куда более очевидным подтверждением инопланетной гипотезы следует считать внезапное резкое повышение полководческих способностей Бонапарта, справедливо снискавших ему на военном поприще славу настоящего гения. До своего временного исчезновения таких способностей Наполеон не проявлял. Он, конечно, удачно провел военную операцию по освобождению в 1793 году порта Тулон, захваченного англичанами, за что был произведен в бригадные генералы, но для ее осуществле-



Так выглядит современный электронный чип



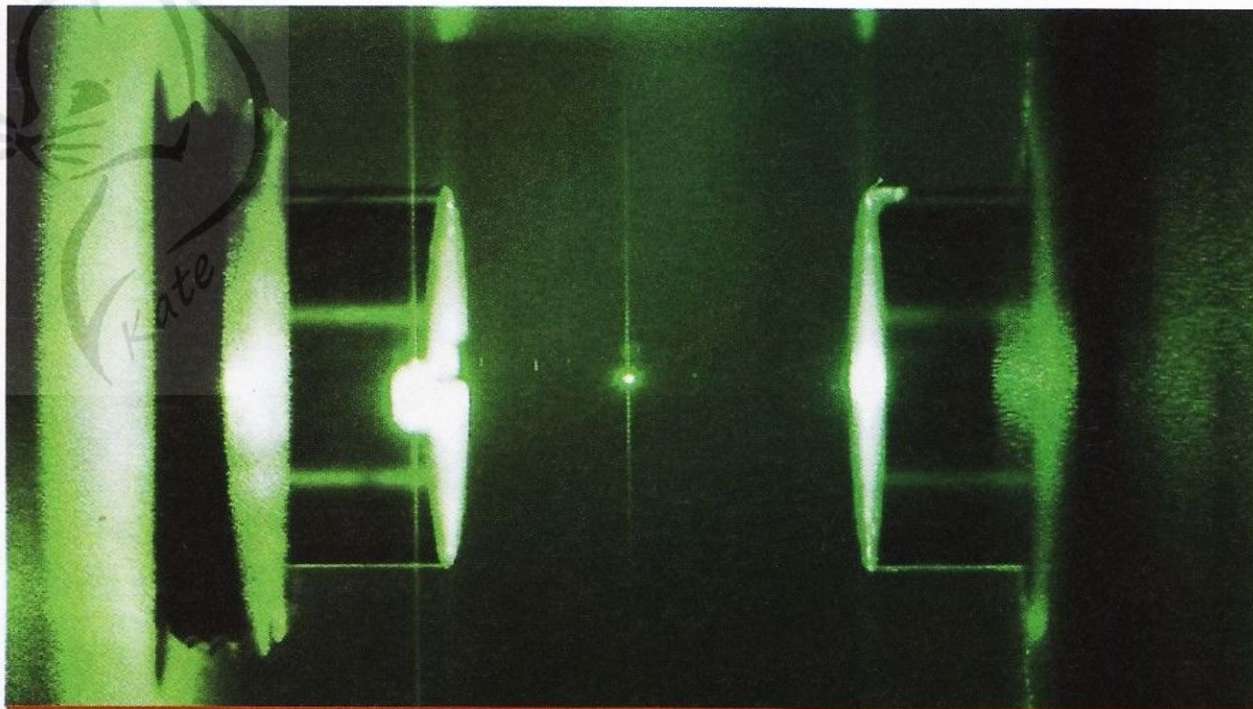
Поль Деларош. «Наполеон в Фонтенбло». 1845 год

ния каких-то исключительных военных талантов отнюдь не требовалось. А вот то, что Наполеон стал демонстрировать на полях сражений после 1794 года, военные специалисты считают настоящим чудом.

В ходе Итальянской кампании 1796-1797 годов корсиканец командовал небольшой армией полураздетых и голодных солдат, заметно уступавшей противнику по численности и артиллерийскому вооружению. Тем не менее такое воинство оборванцев одерживало одну блестящую победу за другой. Решающее значение в этих свершениях играла внезапно открывшаяся у Бонапарта способность просчитывать все возможные действия на поле боя своих сил и сил противника чуть ли не на 20 ходов вперед.

Примерно с 1810 года способности Наполеона как стратега стали постепенно ослабевать. С наибольшей вероятностью это объясняется тем, что эффективность вживленного в череп микрочипа начала падать. Нельзя исключать и того, что инопланетяне, посылавшие в этот прибор электромагнитные или какие-то иные импульсы, сочли, что Бонапарт выполнил свою миссию. Утратив свои сверхъестественные способности, Наполеон начал терпеть неудачи. Антуан Лефевр считает это ярким и бесспорным свидетельством того, что инопланетяне на протяжении всей истории человечества разными способами оказывали влияние на его развитие и, судя по всему, продолжают делать это и в наши дни.

Валдис ПЕЙПИНЫШ



Оптическая ловушка для наночастиц

Волшебная сила света

В 2020 году мы будем отмечать 60-летие одного из самых выдающихся изобретений человечества. В 1960 году в Америке было торжественно объявлено о создании устройства, которое в настоящее время используется практически везде – от лабораторий ученых до тяжелой промышленности и пластической хирургии. А вот для массового уничтожения людей и сооружений на больших расстояниях это устройство, к счастью, использовано быть не может. По крайней мере пока. Хотя его фантастические предшественники, столь живо и красочно описанные в романах «Война миров» Герберта Уэлса и «Гиперболоид инженера Гарина» Алексея Толстого, продолжают будоражить некоторые радикально настроенные умы.

От мазера до лазера

Как вы, возможно, догадались, речь идет о лазере. Он же – оптический квантовый генератор. Принцип его действия содержится в самом названии – LASER (аббревиатура выражения Light Amplification by Stimulated Emission of Radiation, что в переводе означает «усиление света посредством стимулированного излучения»). Иными словами, если пучок света пропустить через специально подобранную и подготовленную стимулированным излучением среду, то интенсивность света будет многократно усилена.

Принято считать, что лазер изобрел американский физик Теодор Мейман. Ему действительно удалось создать действующий оптический генератор на кристалле рубина размером в кубический

сантиметр, о чем 6 августа 1960 года в журнале «Нэйчер» было опубликовано в высшей степени пафосное сообщение.

Однако в СССР значительно раньше было создано устройство аналогичного действия (только в другом диапазоне волн) – мазер.

Еще в 1939 году советский физик Валентин Александрович Фабрикант выдвинул идею о том, что для усиления электромагнитного излучения можно пропускать его через вещество с особыми характеристиками. В 1951 году он довел эту идею до практического воплощения и подал заявку на изобретение. Его генератор излучения должен был работать в диапазоне радио- и сверхвысоких частот.

В 1952 году советские физики Николай Басов и Александр Прохоров представи-

ли модель такого генератора на Общесоюзной конференции по радиоспектроскопии. Они назвали его микроволновым квантовым генератором – мазером. Параллельно работы над созданием микроволнового генератора велись и в Колумбийском университете (США) под руководством Чарльза Таунса.

В 1958 году, за два года до «эпохального изобретения» Меймана, Прохоров и независимо от него Таунс теоретически обосновали возможность создания квантового генератора и в оптическом диапазоне, то есть для световых волн. По сути, Мейману оставалось лишь реализовать эти разработки на практике. Он даже не стал «заморачиваться» с названием для своего изобретения – просто заменил первую букву с M (microwave, «микроволновый») на L (light, «световой»). Так из мазера получился лазер.

В чем его сила?

Конечно же, это было только начало. В том же 1960 году американцам Али Джавану, Уильяму Беннетту и Дональду Хэрриоту удалось создать первый в мире газовый лазер; оптическое излучение генерировалось в мощном электрическом разряде в смеси неона и гелия. А двумя годами позже в СССР и США одновременно заработали первые полупроводниковые лазеры.

Сила лазера заключается в том, что он создает очень узкий пучок света очень большой интенсивности. За прошедшие 60 лет лазер сделался практически незаменимым во многих областях человеческой деятельности – от коррекции зрения и лазерной косметологии до лазерных принтеров, оптико-волоконной связи, записи компакт-дисков. Лазер необходим во многих научных исследованиях.

Начало использования лазера в промышленности иногда называют «индустриальной революцией», сравнимой по значению с изобретением паровой машины. Лазерный луч легко режет металл и закаляет сплавы. Это происходит следующим образом: луч движется по кромке стальной детали, мгновенно разогревая ее до температуры 1300-1500 °С, в результате чего образуется новый сверхтвердый слой толщиной меньше миллиметра.

Большие перспективы связываются сейчас с использованием лазерных лучей для сверхдальней связи. Возможно, в самом недалеком будущем с помощью лазера можно будет передавать информацию между искусственными спутниками Земли и со спутников на Землю. Ничего удивительного; даже известная всем школьникам лазерная указка так хорошо

Самый мощный в мире лазер – ELI – создается сейчас в Европе. Его инфраструктура расположена на территории

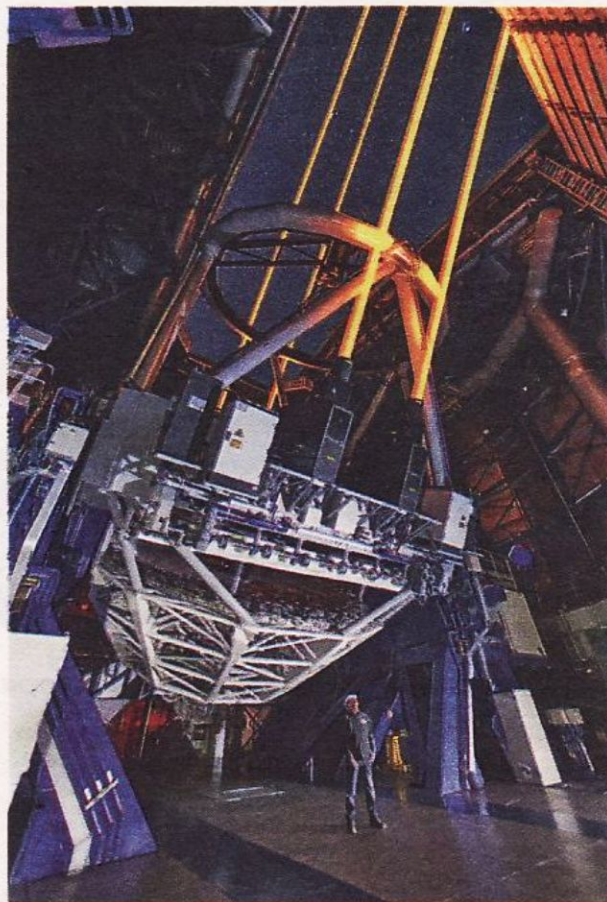
«держит фокус», что способна направить луч на облака, находящиеся на высоте в несколько километров. При этом пятно света на облаке будет иметь диаметр не более одного метра.

Супероружие

Действительно, как тут не задуматься о применении лазера в немирных целях? Почему нельзя построить «гиперболюид инженера Гарина», несущий смерть и разрушения на расстоянии в десятки километров?

Да потому, что свет, как и любая электромагнитная волна, подчиняется законам физики. Теоретически можно послать жестко сфокусированный, «тонкий, как вязальная спица», цитируя А.Н. Толстого, луч хоть на Луну, но он не будет иметь никакой разрушительной силы (разве что попадет кому-нибудь в глаз и вызовет кратковременный ожог сетчатки). И наоборот – можно создать очень мощный луч, плавящий металл, но только на близком расстоянии. На сколько-нибудь значительном расстоянии мощный луч неизбежно расфокусируется.

Для того чтобы луч лазера и не расходился в пространстве, и сохранял высокую разрушительную силу на больших расстояниях, необходимы энергии и технологии изготовления лазерного вещества, которые нам пока недоступны – к счастью. Поэтому, если верить материалам из «Википедии», военные в настоящее время могут использовать лазер для временного ослепления противника, психологического воздействия на его боеспособность, а также для вывода из строя оптических систем наведения и создания световой завесы, не



Современные телескопы используют лазерные технологии для компенсации эффекта размытия атмосферы Земли

позволяющей снайперам противника вести прицельную стрельбу.

Три Нобелевки

Первая Нобелевская премия по физике за исследования в области квантовой электроники, непосредственно связанной с квантовыми генераторами, была вручена в 1964 году Александру Прохорову, Николаю Басову и Чарлзу Таунсу.

Вторая, в 2000 году, – советскому (российскому) физика Жоресу Алферову и американцам Герберту Крёмеру и Джеку Килби за полупроводниковые лазерные структуры.

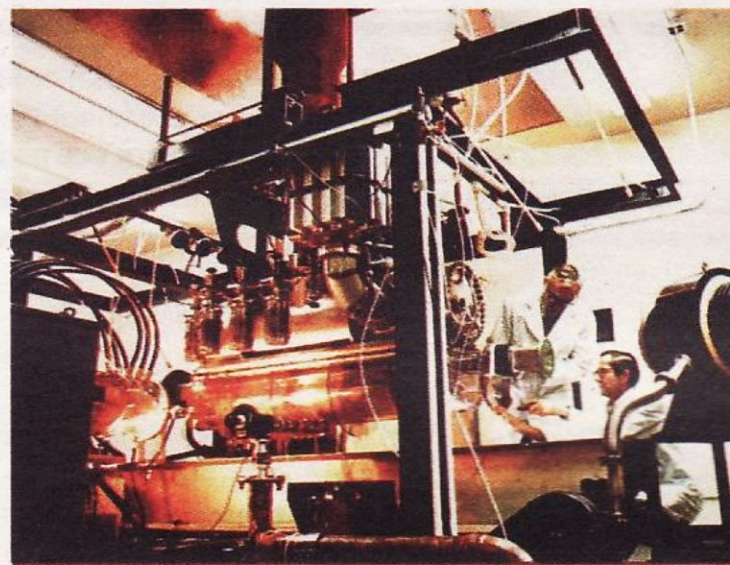
Наконец, в прошлом, 2018 году высшую научную награду снова вручили за лазерные исследования и технологические разработки. Ее получили Артур Эшкин (США), Жерар Муру (Франция) и Донна Стрикленд (Канада).

Кстати, Донна Стрикленд – третья женщина-физик, получившая Нобелевскую премию, за всю историю вручения. До нее подобной высокой чести были удостоены лишь Мария Склодовская-Кюри (Нобелевская премия по физике за 1903 год) и Мария Гёпперт-Майер (тоже по физике, 1963 год).

Нобелевская премия по физике в 2018-м была вручена за «чисто лазерные» разработки. Это, во-первых, «лазерный пинцет», позволяющий захватывать и перемещать совсем уж микроскопические объекты, типа живой клетки или даже отдельной белковой молекулы. Значение этого открытия для микробиологии



Академик Жорес Алферов (в центре) среди научных сотрудников. Физико-технический институт имени А.Ф. Иоффе. Ленинград



Углекислотный газовый лазер

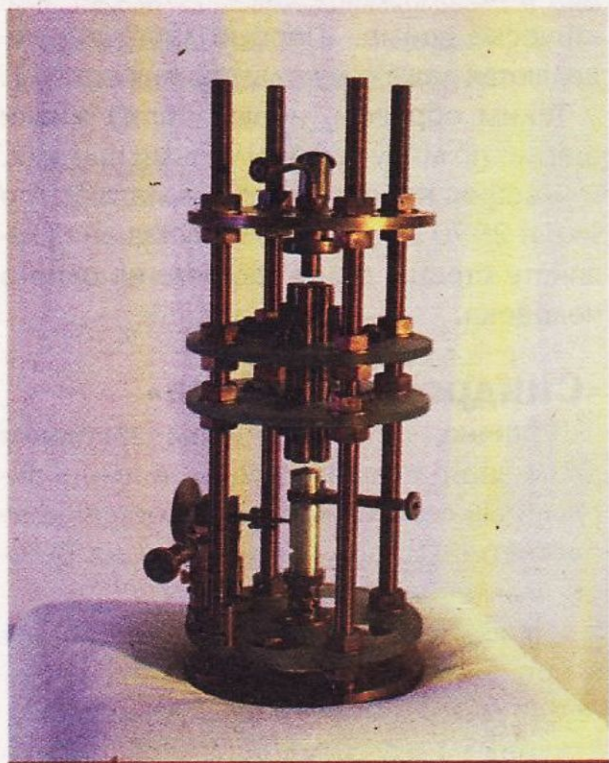
и медицины трудно переоценить, так как живую клетку можно будет теперь переносить в нужное место безо всякого для нее вреда.

Во-вторых, «лазерный радар», с помощью которого можно изучать события, происходящие за очень короткий срок, миллиардные доли секунды. Его можно использовать в очень широком диапазоне научных исследований, в частности для сверхтонкого химического анализа, а также создания метаматериалов – композиционных материалов с искусственно созданной периодической структурой.

Наконец, это более совершенная разновидность «лазерного скальпеля», который уже на протяжении десятилетий успешно применяется в хирургии (к примеру, офтальмологами).

Итак, волшебная сила света, сконцентрированного в узкие направленные пучки, оказывает все большее влияние на нашу жизнь. Ученые собираются использовать лазеры как для изучения мира элементарных частиц, так и для «глубокого зондирования» космического вакуума. Практическое применение лазеров планируется расширить – и для нейтрализации ядерных отходов, и для воздействия на раковые клетки.

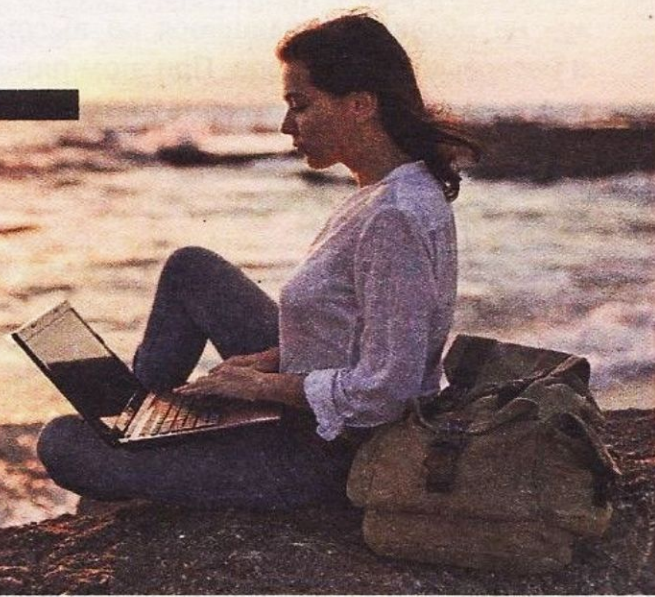
Ольга СТРОГОВА



Первый квантовый генератор (мазер), созданный советскими физиками Н.Г. Басовым и А.М. Прохоровым

Румынии, Чехии и Венгрии, а энергия будет в десятки раз больше, чем энергия всех существующих лазеров.

Миллениалы – неизвестное поколение



Каждое новое поколение отличается от предыдущих. Это аксиома, с которой все давно смирились. Но люди поколения Y – миллениалы, которым сейчас от 20 до 30-35 лет, – бьют по непохожести все рекорды. Они просто игнорируют то, что для их дедов, отцов и старших братьев составляло смысл существования.

Никакой собственности!

Самым весомым и неоспоримым показателем успеха долгое время считалось обладание собственностью. Стремление владеть ею было настолько сильным, что толкало людей на преступления, развязывало войны, ломало жизни... Казалось, так будет вечно. Но вот – свершилось! Родилось поколение, ценящее любую частную собственность не выше конфетного фантика.

В Соединенных Штатах молодые люди в возрасте до 35 лет уже зарекомендовали себя как «поколение арендаторов». Название говорит само за себя: они редко покупают недвижимость, еще реже – машины, они вообще воздерживаются от сверхдорогих покупок (не считая средств коммуникации, конечно). А зачем, если все можно взять в аренду?

Некоторые социологи считают, что такое беспрецедентное поведение миллениалов связано с экономической нестабильностью, характерной для последних лет. Молодежь, может, и хотела бы жить по заветам отцов-собственников, но опасается брать на себя долгосрочные финансовые обязательства. Однако не все так просто.

У молодежи XXI века изменились жизненные ценности. Теперь успех измеряется не квартирами или автомобилями, а впечатлениями и опытом, полученными, к примеру, в путешествиях. А для этого нужна свобода – гибкий график работы, финансовая и географическая независимость, мобильность. И чтобы не мешали кандалы в виде дорогостоящей собственности, о сохранности которой надо заботиться и которая неизбежно со временем упадет в цене.

Отказ от активного владения собственностью входит в моду и в России. На это даже обратили внимание специалисты Центробанка. В докладе «Основные направления финансового рынка на период 2019-2021 годов» они отметили, что российские представители поколения Y используют деньги для получения «качественных впечатлений, по своей мотивации не всегда ориентированных на перспективу».

Обозреватель Atlantic – одного из старейших и наиболее уважаемых литературных журналов США, основанного в 1857 году в Бостоне, – Джеймс Гэмблин так сформулировал суть этого феномена: «С точки зрения счастья и ощущения благополучия гораздо выгоднее тратить деньги на приобретение нового

опыта, а не новых вещей. Это приносит больше радости».

Это модное слово «СИНГЛИЗМ»

Однако разделить эту радость с кем-либо, кроме друзей, «поколение арендаторов» не торопится. Хотя люди без пары давно уже никого не удивляют, именно миллениалы придали этому явлению такой размах, что ученые вынуждены были придумать для него новый термин – «синглизм» (от английского single – «одинокий»).

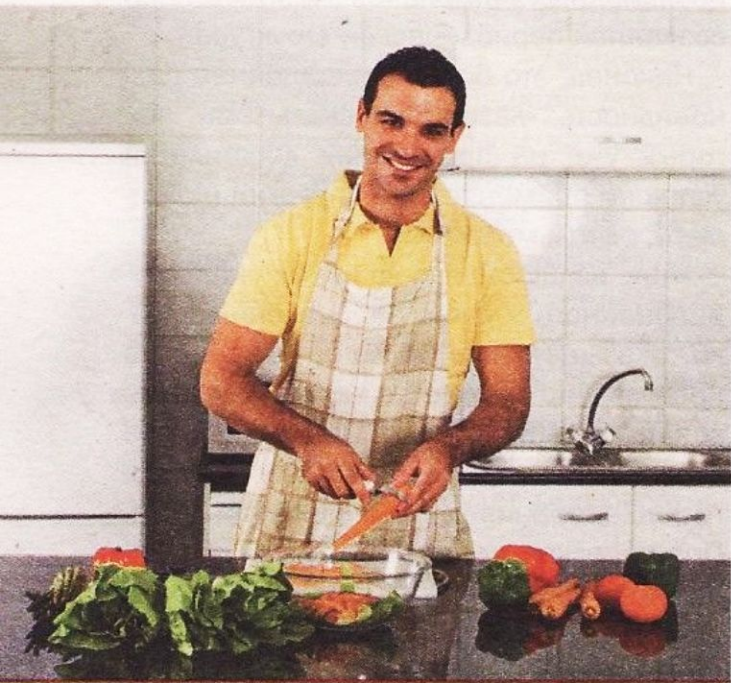
Больше всего одиночек предсказуемо оказалось среди мужчин. Функции домашней хозяйки сейчас исполняют микроволновки, полуфабрикаты и стиральные машины, супружеские обязанности заменились случайными связями, вот сильный пол и взял тайм-аут от ответственности за семью. Женщины становятся синглизмами реже, тем не менее для европейского общества самостоятельная и независимая дама – это уже практически норма. «Первые ласточки» появляются даже в мусульманских странах.

Таким образом, новый образ жизни шагает по миру семимильными шагами. В Швеции, например, предполагают, что уже в 2020 году половина домашних хозяйств страны будет состоять из одного человека.

«Синдром целибата»

Конечно, в современном западном мире царят вольные нравы, и иметь регулярный секс можно и без постоянного партнера. Однако миллениалы не были бы миллениалами, если бы и тут не отличились: они равнодушны не только к браку, но и к физиологическим отношениям между мужчиной и женщиной!

Ученые из Аналитического университета Флориды, Государственного университета Сан-Диего и Университета Уайденера (Пенсильвания, США) ис-



Семья из одного человека – это норма?

В XXI веке люди начали «жениться» на самих себе. Итальянка Лаура Мессе устроила свадьбу без жениха –

следовали интимную жизнь молодежи, взяв за основу данные национально-го опроса, в котором приняли участие 27 тысяч представителей поколения Y. Выяснилось, что их сексуальная жизнь гораздо менее активна, чем у старших поколений. 15% опрошенных в возрасте 20-24 лет заявили, что не вступали в близкие отношения после наступления совершеннолетия. Примечательно, что в том же признавались только 6% их сверстников, рожденных в 1960-е годы.

Этот феномен получил название «синдром целибата». Его возникновение, по мнению исследователей, имеет несколько причин. Во-первых, став доступным, секс потерял сладость запретного плода. Во-вторых, миллениалы слишком хорошо осведомлены о негативных последствиях для здоровья, к которым приводят беспорядочные половые связи, в частности о ВИЧ. Также к причинам сексуальной пассивности относят неуверенность в своей привлекательности, сформированную глянцевою культурой, слабое здоровье и простую лень. Не стоит забывать и о множестве развлечений, получить которые настолько просто, что они составили серьезную конкуренцию традиционным интимным отношениям, – это просмотр популярных сериалов и ток-шоу, компьютерные игры, соцсети... и виртуальный секс, кстати. Его плюс еще и в том, что заниматься им можно инкогнито, не подвергаясь риску прочесть потом о своих интимных похождениях в «Фейсбуке». Дальше всего по пути технического прогресса пошли японские мужчины: многие из них заменили любые отношения с живыми женщинами на роман с виртуальной девушкой-программой, живущей в специальном приложении.

Сухой закон

И вот уж совсем неожиданно: научившись обходиться без секса, миллениалы замахнулись на «святое» – они ограничили себя в потреблении алкоголя!

В 2017 году исследователи из Великобритании установили, что четверо из десяти опрошенных молодых людей пьют меньше, чем три года назад, семеро предпочитают крепким напиткам смузи, и лишь каждый десятый счел употребление алкоголя привлекательным. Аналогичная тенденция наблюдается среди молодых шведов, финнов, американцев, австралийцев – короче, в тех странах, где всегда пили много.

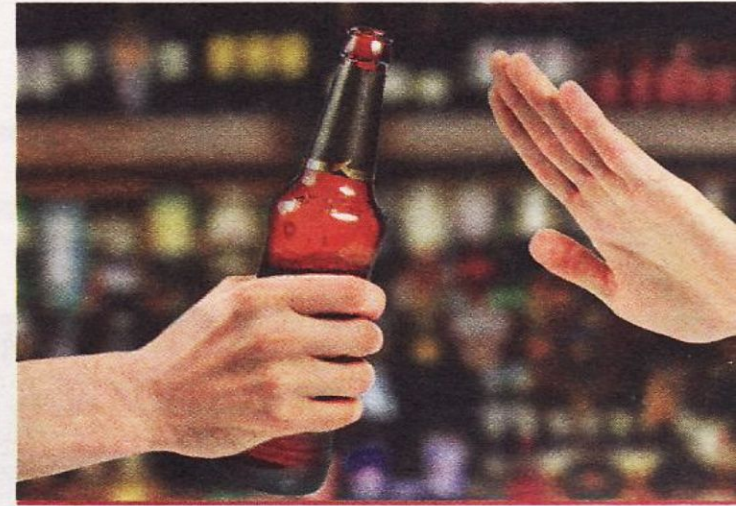
И россияне не отстают от мирового тренда! По данным соцопросов, жители России сейчас выпивают алкоголя значительно меньше, чем пять лет назад. Отток происходит именно за счет молодежи, людей 1980-2000 годов рождения: у них интерес к спиртному снизился по сравнению с предыдущим поколением сразу на 25%.

«Они не просто перешли с водки на пиво и вино. Резко упал интерес ко всему (спиртному)», – уверяет профессор Высшей экономической школы Вадим Радаев.

Что удивительно – никто не может сказать наверняка, почему это происходит. Зато известно, на что молодежь поменяла рюмку и бутылку: на посещение спортзалов, выставок, культурных и спортивных мероприятий.

Кто ты, племя младое?

Итак, миллениалы отказались от собственности, брака, секса и алкоголя. На этом фоне нежелание строить карьеру и иметь потомство не выглядит чем-то шокирующим – скорее закономерным. Ведь, строго говоря, дауншифтинг (бук-



Миллениалы ограничили себя в потреблении алкоголя



Соцсети позволяют избегать «живого» общения

важно – «понижение скорости») и движение чайлдфри («свободные от детей») не являются их изобретениями. О чайлдфри, например, впервые заговорили почти 50 лет назад, в 70-х годах прошлого века. С тех пор число принципиально бездетных людей только увеличивается, в настоящий момент – в основном за счет миллениалов. Они же подарили миру больше всего дауншифтеров.

С учетом вышесказанного и с точки зрения привычных жизненных приоритетов типичный представитель современной молодежи – человек немущий, одинокий, неперспективный и несерьезный. Однако этот образ не имеет ничего общего с представителями поколения Y! А все потому, что отсутствие всех этих признаков жизненной стабильности не тяготит их, а окрыляет. Гораздо уместнее было бы назвать миллениалов первым поколением по-настоящему свободных людей – свободных, прежде всего, от предрассудков и стереотипов прошлого. И если они все же решат иметь детей (а время для этого у них еще есть), то смогут передать им свои жизненные принципы и, возможно, заложить идеологические основы нового мира. Он наверняка будет весьма необычным.

Светлана ЕЛКИНА



Лучше путешествовать, чем владеть недвижимостью

банкет на 70 человек, со свадебным платьем и огромным тортом. История получила широкую огласку в СМИ.

В КОЛЬЦЕ ЧУЖИХ



Вид на полуостров Штайнштюккен

После возведения Берлинской стены на восточной территории Германии оказалось несколько районов, находившихся под управлением западных держав. И наоборот, несколько подобных вкраплений, официально принадлежавших ГДР, появились на территории Западного Берлина. Это связано с тем, что в XVIII-XIX веках некоторые жители немецких городов и деревень покидали их по разным причинам и образовывали новые поселения-общины, которые по закону, однако, административно входили в состав прежних мест проживания мигрантов.

В число западных анклавов в Восточной зоне входили деревня Штайнштюккен с фермой Вустемарк, в зеркальной ситуации находилась деревушка Кляйн-Глиникке. Оба населенных пункта находятся на юго-западе Берлина. Их разделяют несколько километров.

За колючей проволокой

Деревня Штайнштюккен после включения в состав Берлина оказалась в административном подчинении городского района Целендорф, находясь одновременно на территории берлинского пригорода Потсдама. До поры с этим не было особых проблем.

В результате раздела столицы Германии Целендорф попал в американский сектор оккупации Западного Берлина, а отдаленный от него Штайнштюккен – в Восточную зону. В первые послевоенные годы жители Штайнштюккена (около 200 человек) никак не страдали от этого. Граница была открытой.

Но осенью 1951 года, после Первого Берлинского кризиса (блокада Западного Берлина Советским Союзом) власти ГДР решили «национализиро-

вать» Штайнштюккен. Полиция и взвод Национальной народной армии ГДР вошли в деревушку и попытались явочным порядком включить ее в территорию Германской Демократической Республики. Жители воспротивились, США возмутились – Штайнштюккен входил в их зону, хотя ни одного американца там не было. Поднялся шум, и, говорят, на ближних к деревне улицах Западного Берлина видели американские танки. Полиция и военные из Восточной Германии покинули Штайнштюккен, но взяли его под особый контроль, поставили шлагбаумы. Теперь его жители могли ходить в Западный Берлин только по улице Бернхард-Байерштрассе, которая и сегодня тянется по опушке леса в сторону города примерно на два километра до бывшей приграничной зоны.

Постепенно волнения с обеих сторон улеглись, и власти ГДР словно забыли о Штайнштюккене. Но в 1961 году, когда появилась Стена, сюда потянулись перебежчики на Запад. Среди них оказалось и с десятков восточногерманских пограничников. Если в «метрополии» ударными темпами возводилась Стена, то здесь до поры стояли лишь рогатки с колючей проволокой. Такое ограждение было нетрудно преодолеть. Чтобы попасть в Штайнштюккен, не надо было придумывать хитроумные способы побега, рисковать жизнью. Несколько немцев, например, въехали в деревню на грузовике, проломив забор бургомистра. Другие приезжали в «свободный мир» просто на велосипедах.

Американский гарнизон

Какое-то время властям ГДР было не до Штайнштюккена, но потом они окружили деревню каменной стеной, отчего та стала похожа на осажденный форт. Штайнштюккен посетил глава военной администрации США в Германии генерал Люсиус Клей, после чего в деревне был установлен постоянный военный пост и обустроена вертолетная площадка для переброски американских солдат. В деревушке разместился «гарнизон» в количестве четырех солдат при одном вертолете. На вертолетах на Запад из Штайнштюккена первое время перевозились перебежчики. Одна из групп, например, была переодета в американскую форму. Власти ГДР решительно протестовали, заявляя, что это ее граждане, похищенные западными спецслужбами. На определенное время тихий Штайнштюккен стал одной из «горячих точек» холодной войны и ярко отметился в ее истории.

«Коммунизм» в Штайнштюккене

Вертолет также время от времени летал в Западный Берлин за припасами и снабжал Штайнштюккен всем необходимым. Многого проходило как гуманитарная помощь. Каждый прилет «гуманитарного вертолета» превращался в маленький праздник для жителей деревушки.

Вплоть до заключения Четырехстороннего соглашения по Берлину

Первый побег на Запад с Востока состоялся 15 августа 1961 года, на третий день после начала возведения

в 1971 году в деревне был «коммунизм». Продукты и промтовары шли с Запада почти даром. Электроэнергия и вода поступали с Востока, из ГДР, по символическим социалистическим ценам.

В 1971 году «коммунизм» в Штайнштюккене закончился. Согласно Четырехстороннему соглашению между «островком» Запада на Востоке и Западным Берлином был устроен коридор длиной около километра и шириной 10 метров. За это Запад заплатил ГДР четыре миллиона марок и отдал шесть своих эсклавов на территории ГДР, хотя не все из них были обитаемы. На дороге был мост. Договорились, что мост и воздушное пространство над ним будут принадлежать Западному Берлину, а все, что под ним, – ГДР. После этого в Штайнштюккен потянулись западные туристы.

Вертолет в песочнице, пшеница на пограничной полосе

Сегодня на месте, где с 1961-го по 1976 год «парковался» американский вертолет, устроена солидных размеров песочница с детскими аттракционами. Один из них – горка в виде вертолета. Рядом высятся две вертолетные лопасти, вмонтированные в бетонный постамент, где кратко изложены описанные выше события. Вокруг – аккуратные домики. А место называется Landeplatz («Посадочная площадка»). На одном из перекрестков установлено несколько стоек с информацией и фотографиями, посвященными этому необычному фрагменту истории Штайнштюккена.

В нескольких сотнях метров от Штайнштюккена располагался его «спутник» – ферма Вустермарк, занимавшая вместе с земельными угодьями около 25 гектаров и названная так по имени близлежащей деревушки. Ее владелец, гражданин Западного Берлина, выращивал здесь... пшеницу. Сеял, жал, молотил. За сельхозработами бдительно следила восточногерманская полиция.

Забятая Кляйн-Глиникке

Эту деревушку, принадлежавшую Потсдаму, входившему в ГДР, окружал уже знакомый нам западноберлинский район Целендорф. По числу населения эта деревушка вдвое превосходила Штайнштюккен, но громкой славы, в отличие от него, не приобрела. Наоборот, ее называли самой забытой деревней холодной войны.

С Потсдамом деревушку соединял небольшой мост, а после сооружения



Песочница в форме вертолета на месте посадочной площадки. На заднем плане – лопасти вертолета

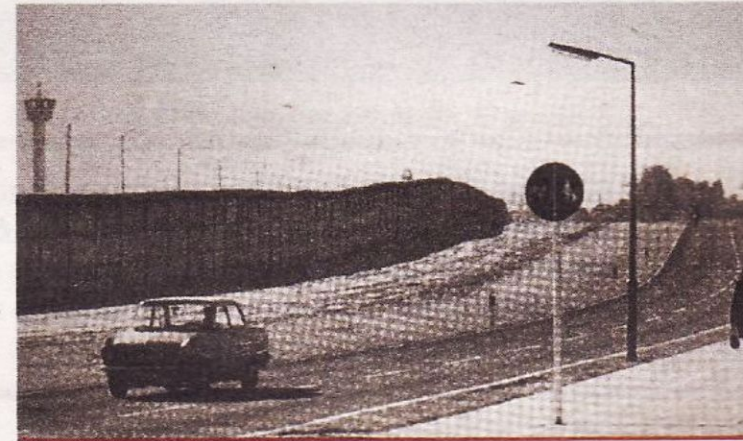
Стены Кляйн-Глиникке была окружена колючей проволокой. Бетонный забор появился здесь только в 1965. году. И даже тогда, по словам местной учительницы Бригитты Хайнрих, один из ее учеников бежал на Запад, просто поставив к забору лестницу. Пока власти не окружили поселок двойной стеной, объясняет фрау Хайнрих, перебраться на ту сторону не представляло трудности. Достаточно было изучить график обхода стены пограничниками и вписаться в интервал. Правда, потом местный участок границы приобрел статус особой, закрытой пограничной зоны, и все стало намного строже.

С Восточным Берлином деревню соединяла улица шириной всего в несколько метров, поэтому ее называли самым узким местом ГДР. Жители деревушки имели особую отметку в удостоверении личности, дающую право покидать Кляйн-Глиникке, а гости с «большой земли», включая ГДР, должны были оформлять специальные пропуска на вход. Причем вернуться в Берлин они должны были до полуночи.

Все нежилые дома в деревне были снесены. Доступ в Кляйн-Глиникке после сооружения Стены стал возможен только через Потсдам из Бабельсберга по Парковому мосту, где находился КПП пограничной службы ГДР. Но в июле 1973 года сразу две семьи ушли из деревни на Запад по подземному туннелю, хотя считалось, что прорыть его здесь помешают высокие грунтовые воды. То лето, однако, было очень жарким, и уровень вод понизился. Для подкопа были использованы детский совок и лопата без черенка. И хотя Кляйн-Глиникке называют забытой деревней холодной войны, все же она вписана



Сначала появилась колючая проволока



Потом построили стену



Вертолет прилетел!

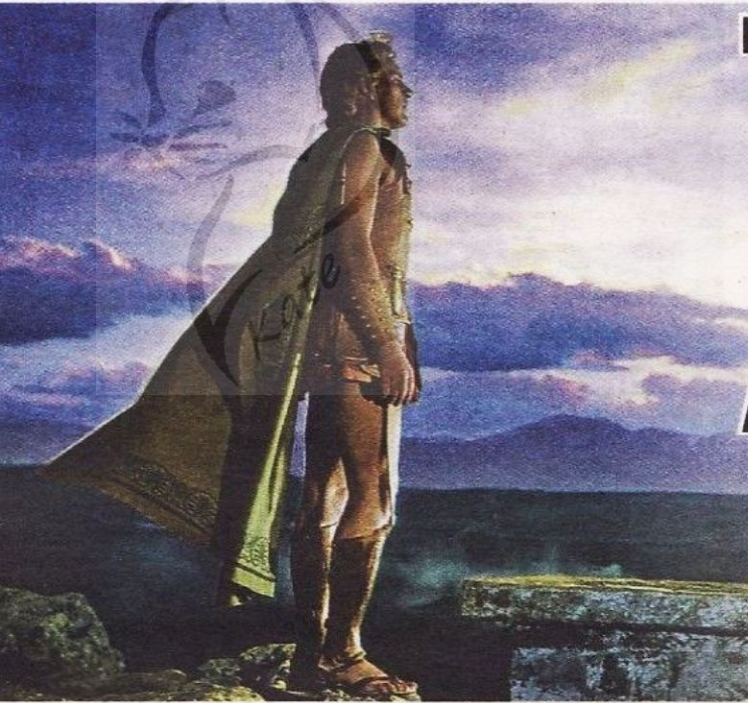


Штайнштюккен в начале 1950-х годов

в историю – дала имя знаменитому мосту Глиникке, на котором советские и американские спецслужбы несколько раз обменивали своих агентов.

Александр ПОПОВ
Фото автора

Стены. Пограничник ГДР просто перескочил через растянутую по линии будущей стены колючую проволоку.



Тайна смерти Александра Македонского

10 июня 323 года до нашей эры примерно в пять часов пополудни в Вавилоне скончался Александр Македонский. Ему было 32 года. Он возвращался из продолжавшегося больше 10 лет победоносного похода в Азию. Царь Македонии создал на завоеванных землях на востоке свою империю. Теперь он собирался двинуть армию на запад.

Последний пир

Александр Македонский неожиданно занемог после дружеской попойки со своими полководцами. Согласно записям древнегреческого историка Диодора Сицилийского, в разгар пира Александр выпил огромный кубок вина и вдруг громко вскрикнул. Этот эпизод впоследствии дал повод предполагать, что так началось воздействие яда. Отравленное вино могло вызвать судороги.

Вскоре у Александра началась лихорадка, которая усиливалась с каждым днем. Продолжались судороги, начался бред. Об этих симптомах писали Плутарх, Арриан и другие античные авторы. В конце концов больного разбил паралич. Он не мог не только пошевелиться, но даже

вымолвить слово. Царь умер на 10-й день болезни.

Поскольку назвать причину смерти только по симптомам невозможно, современные ученые предлагают три версии: болезнь, ошибка врачей, отравление.

Мировая держава

Царя Македонии привела в Вавилон война против главного врага Греции – могущественной Персидской империи Ахеменидов. Она началась в 334 году до нашей эры, когда Александр переправился через пролив Дарданеллы на азиатский берег. Он привел с собой 50 тысяч пехоты и конницы. Разгромив в двух битвах персидскую армию, греки заняли Малую Азию, Сирию, Палестину, Финикию и Египет.

В 331 году до нашей эры произошло решающее сражение при Гавгамелах. Македонская армия была по крайней мере в пять раз меньше персидской, но снова победила. Пала столица ахеменидской державы – Персеполь. Царь Дарий бежал и вскоре был убит своими военачальниками.

Следующие три года Александр был занят покорением среднеазиатских сатрапий Персии. В 326 году до нашей эры он привел армию в Индию, состоявшую тогда из множества государств. Здесь в первом же сражении ему удалось разгромить сильную армию царя Пору. Тому не помогли даже 130 боевых слонов. Македонцы остановили их атаку и нанесли ответный

удар. Индийская армия была окружена. Царь Пор, будучи раненым, сойдя со слона, сдался в плен.

Эта победа оказалась последней в жизни Александра. Он собирался продолжить поход и через всю страну дойти до великой индийской реки Ганг, но армия впервые ему не подчинилась. Рядовые воины и полководцы отказались идти дальше. Они безмерно устали за годы бесконечного завоевательного похода с множеством сражений. Многие утратили боевой дух и с тревогой говорили о том, что впереди их ждали новые огромные армии с тысячами слонов. Александр ничего не мог поделать. Ему пришлось повернуть назад.

К этому времени он стал повелителем самой крупной в истории державы. Она простиралась от Балканского полуострова в Европе до Индии в Азии. По возвращении из похода он объявил столицей своей империи Вавилон, но не собирался задерживаться там надолго. После побед на востоке Александр задумал сразу двинуться на запад, минуя Македонию.

Умирая, он иногда говорил в бреду, что выступит в новый поход через несколько дней. В его планах были покорение Аравии и Карфагена, а впоследствии – всего Средиземноморья.

Пропавшая мумия

Забальзамированное тело Александра Македонского в золотом саркофаге два года оставалось в Вавилоне. Затем мумию перевезли в египетскую Александрию, где она пролежала шесть веков. Подземную усыпальницу Александра навещали знаменитые римляне – Гней Помпей Великий, Гай Юлий Цезарь, императоры Октавиан Август и Калигула. Ставший императором в 193 году Септимий Север приказал замуровать мавзоль.



Рукопись «Сербской Александрии» XVII века. Александр спускается на дно моря в стеклянном сосуде

Начав один из самых долгих завоевательных походов в истории, Александр Македонский прошел со своей

Последнее упоминание о гробнице относится к 215 году. Тогда Каракалла (римский император из династии Северов) приказал вскрыть ее. Он возложил на саркофаг свой пурпурный плащ и драгоценные украшения. С тех пор исторические хроники хранят о ней молчание. Бесследно исчез и саркофаг. Многие историки считают, что усыпальницу разрушили в IV веке, когда христианство стало государственной религией Римской империи. Смена религий сопровождалась уничтожением нехристианских храмов и реликвий.

У историков и археологов тем не менее сохраняется надежда, что, быть может, кто-нибудь успел спрятать саркофаг. Поиски продолжаются. Созданный еще в 1859 году Верховный совет древностей Египта дал с тех пор больше 140 разрешений на такие работы.

Возможно, когда-нибудь саркофаг с телом Александра Македонского будет найден, и тогда современная наука позволит установить причину смерти великого завоевателя.

Если говорить о смертельных болезнях, то среди них – малярия, брюшной тиф, оспа... Организм, тем более ослабленный длительными походами, не мог им противостоять.

Высказывается и предположение о врачебной ошибке. Они могли допустить передозировку, прописав царю напиток из ядовитой белой чемерицы. В малых дозах этот препарат в древности был популярным слабительным средством. Эту версию особенно убедительно изложили в документальном фильме «Загадочная смерть Александра Великого» ведущий токсиколог Национального центра ядов Новой Зеландии доктор Лео Шеп и детектив из Скотленд-Ярда Джон Грив. С ними согласен и известный британский эллинист Ричард Стоунмен. Ошибка была возможна, предполагает он, если греческие врачи не сумели хорошо изучить вавилонские лекарства. Они погубили своего повелителя без всякого злого умысла.

Киноверсия

В фильме Оливера Стоуна «Александр» царь Македонии пал жертвой заговора своих военачальников. В этом признается его лучший полководец Птолемей.

– Правда в том, что мы его убили по молчаливому согласию. Мы не могли идти с ним дальше, – говорит он в одном из ключевых эпизодов фильма своему летописцу. Однако, чуть подумав, Птолемей тут же повелевает заменить эту запись другой: – Напиши, что он умер от болезни.

В этом случае художественный вымысел не противоречит исторической логике.



Пьер-Анри де Валансьен. «Александр у могилы Кира Великого». 1796 год

С того дня, как Александр занял престол, его войны продолжались 13 лет. В конце концов даже лучших полководцев потянуло к мирной жизни. Тем более что каждый из военачальников мог надеяться стать правителем какой-нибудь из захваченных стран. Нельзя исключить, что таким настроениям поддался сам Птолемей и возглавил заговор. В таком случае его мечты сбылись. После смерти Александра при разделе его империи он стал правителем сказочно богатого Египта.

Британский писатель-историк Пол Догерти в книге «Александр Великий. Смерть бога» предполагает, что убийцы подсыпали в вино мышьяк. У этого яда есть некоторые свойства мумификации, поэтому на теле отравленного больше недели не было никаких признаков разложения, несмотря на вавилонскую жару.

Жена Александра Роксана, которая тоже не осталась вне подозрений, возможно, воспользовалась стрихнином. Плутарх писал, что она была крайне ревнивой и страстно ненавидела его двух персидских жен. Но кроме них у Александра был еще и молодой любовник. Гомосексуализм и многоженство (у отца Александра, царя Филиппа II, было семь жен) не считались в Древней Греции чем-то предосудительным. Однако, судя по обстоятельствам, любившая Александра Роксана терзалась ревностью. В Вавилоне разыгралась настоящая древнегреческая трагедия. Отравленный Александр умер у Роксаны на руках.

Еще одним возможным убийцей мог быть полководец Антипатр. Отправляясь в азиатский поход, Александр оставил его своим наместником в Македонии. Вернувшись через 10 лет, он собрался перед новыми войнами заменить Антипатра другим человеком. Однако тот не желал расставаться с властью и организовал заговор.

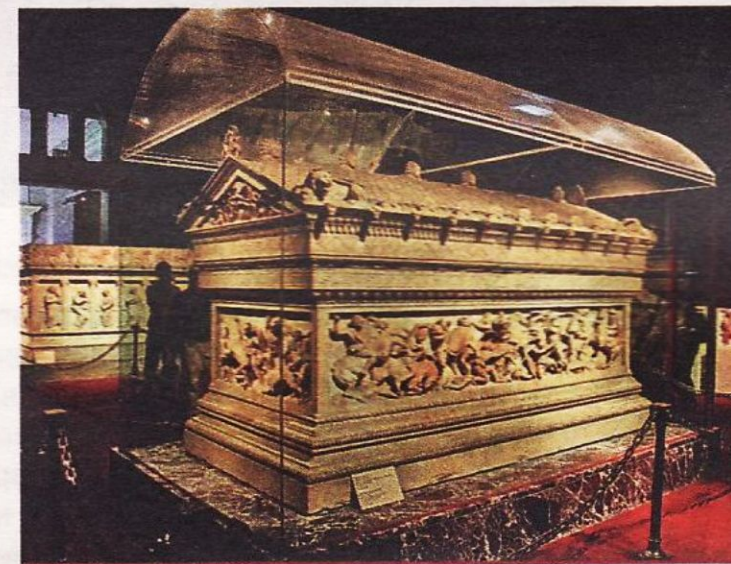
Он приказал своему сыну Кассандру отправиться в Вавилон и отравить Александра. Его второй сын был у царя ви-

ночерпием, так что братья вполне могли совершить покушение, почти не рискуя. Какой яд они применили, осталось неизвестным.

Существует, кстати, мистическая версия: Александра якобы отравили водой из реки мертвых – Стикса.

После нескольких лет заговоров и войн Кассандр стал правителем Македонии. Он казнил мать Александра Олимпиаду, его жену Роксану и сына, которого также звали Александром.

Кирилл ГОРБАЧЕВ



Саркофаг Александра Македонского из Некрополя Сидона, расположенный в археологическом музее Стамбула



Александр Македонский в шлеме Геракла (голова льва) на саркофаге из Сидона

армией больше 30 тысяч километров. Он создал огромную империю, но Македонию больше не увидел.

Русская рулетка: как выжить?



Беллетристы прошлого века любили так описывать суровые будни русских офицеров в эмиграции: доведенные до отчаяния и переставшие ценить свою жизнь люди играли в русскую рулетку. В револьвер вставлялся один патрон, вращался барабан, после чего человек делал попытку выстрелить себе в висок. Об этой смертельной игре слышали, наверное, многие. Однако история ее появления, как и иных смертельных забав в царской армии, известна далеко не всем.

Роковой выстрел

Как ни странно это звучит, но понятие «русская рулетка» применительно к эпатажной игре с револьвером, в барабане которого находится один патрон, имеет к России достаточно опосредованное отношение. Это не китайская чайная церемония или испанская коррида, когда некое конкретное действие имеет четко определенные национальные черты. Нет! Русская, или, как ее еще называют, гусарская рулетка, по словам историков, не имеет ни определенного места, ни достоверной даты рождения. С Россией смертельно опасную игру связывают лишь бесстрашие и некоторый авантюризм русского офицера. Правда, по косвенным признакам можно установить время, когда в нее начали

играть непосредственно в Российской империи. Произошло это печальное событие в 1876 году с поступлением в армию первой партии из 130 тысяч револьверов Смита-Вессона III калибра 10,67 мм. Очевидно, в это время и началась безрассудная проверка на



4,2-линейный револьвер системы Смита-Вессона

смелость с одним патроном в барабане. При этом, поскольку револьверы предназначались исключительно офицерам в качестве личного оружия, нет ничего удивительного, что роковая игра получила распространение именно среди них.

Правила смертельной игры

Возникает логичный вопрос: каким образом представители офицерского корпуса играли в русскую рулетку? Несмотря на кажущуюся простоту самого процесса, у игры были свои правила. Чаще всего в ней принимали участие шесть офицеров. В барабан шестизарядного револьвера вставлялся один патрон, после чего участники забавы со смертельным исходом крутили барабан и испытывали себя на смелость. В порядке заранее определенной по жребию очереди офицеры подносили револьвер к виску и нажимали на курок. В том случае, если выстрел не произошел, очередь на попытку добровольного самоубийства переходила к следующему игроку. Разумеется, каждый следующий игрок рисковал намного больше предшественника. Впрочем, были и более гуманные варианты игры. В этом случае перед каждым выстрелом барабан дополнительно раскручивали. Появлялся дополнительный элемент случайности, и игра шла несколько дольше. При этом у офицеров было значительно больше шансов выжить. Однако случалось и так, что из полного барабана вынимали всего один патрон, а игра приобретала все признаки слегка отсроченного самоубийства. В редких случаях выстрел производился не в висок, а в руку или в воздух, но эту забаву никак нельзя было назвать русской рулеткой.

Шансы выжить

Учитывая, что в двух из трех вариантов правил один участник непременно должен был погибнуть, в XX веке появилось немало исследовательских работ, изучавших психологию игроков. Но больше всего публику, как и непосредственно любителей данной игры, интересовали шансы на выживание после каждого выстрела. Такие исследования были проведены. Математики подсчитали, что при игре в русскую рулетку с одним патроном в шестизарядном ре-

Впервые письменное упоминание русской рулетки отмечено 30 января 1937 года. В журнале Collier's Weekly

вольвере без вращения барабана после каждой попытки выстрела шансы погибнуть у первого игрока равны 16%, у второго – 20%, у третьего – 25%, у четвертого – 33%, у пятого – 50%, шестой всегда погибал. Иначе складывалась судьба игроков, если барабан вращали после каждого выстрела. В этом случае после первого выстрела игрок мог погибнуть с вероятностью 33%, после второй попытки – 40%, третьей – 48%, четвертой – 57%, пятой – 69%, и шестому доставалось 83% на смерть. Несмотря на то что шансы погибнуть по сравнению с первым вариантом игры у игроков были выше, оставалось 17% вероятности, что все участники смертельной игры останутся живы. В данном варианте игра уже не выглядела столь фатальной.

Игра продолжалась

Рассказывая о русской рулетке, было бы несправедливо не отметить один интересный факт. Свое название игра получила в США, в то время как в Российской империи ее именовали гусарской или американской рулеткой. Аналогичная ситуация с американскими горками, которые в наши дни за океаном именуют русскими. В то же время интересно отметить, что первыми игроками в смертельную игру считаются вовсе не офицеры России или США, а заключенные в американских исправительных колониях XIX века. Их, ради собственной забавы, заставляли рисковать жизнью надзиратели.

В российской же армии, как и в вооруженных силах других стран мира, русская рулетка появилась в первую очередь как полуправильный способ дуэли, которые официально были строжайше запрещены. В данном случае за смерть проигравшего наказывать было некого,

а сам инцидент обычно списывали на неосторожное обращение с оружием. Правда, провести власти было непросто. Учитывая едва ли не повальное увлечение офицеров царской армии русской рулеткой, будь то игра, демонстрация смелости или замаскированная дуэль, император издал указ о ее строжайшем запрещении в войсках. Замеченных в игре офицеров понижали в звании, лишали орденов и даже отправляли в отставку. Однако русская рулетка, несмотря на все карательные меры, продолжала существовать.

Эти сумасшедшие русские...

Аналогов русской рулетки в истории других европейских народов нет. Это неудивительно, ведь в большинстве религий мира самоубийство, чем по сути и является такая игра, считается страшным грехом. Лишь ряд восточных религиозных учений и дохристианская вера славян презирают смерть, именно поэтому славянские воины испокон веку считались самыми смелыми и даже непобедимыми!

Когда заходит речь об истории русской рулетки, большинство историков тут же вспоминают османские архивы, сохранившиеся после русско-турецких войн. В них турки с ужасом отмечали, что среди пленных русских была популярна жуткая забава. Они брали револьвер с одним патроном, раскручивали барабан и, приставив дуло к своему виску, нажимали на курок. Турки с недоумением и страхом наблюдали за таким развлечением.

Неудивительно, что своего наибольшего расцвета русская рулетка достигла в годы Гражданской войны и эмиграции, позволяя белым офицерам красиво све-



Петр Кончаловский. «М.Ю. Лермонтов на почтовой станции». 1941-1946 годы

сти счета с жизнью, потерявшей для них смысл. Правда, некоторые офицеры, находясь в эмиграции, прилично зарабатывали на играх со смертью. Впрочем, обычно они ничем не рисковали. Они брали пистолет со свободно вращающимся барабаном. Совершенно логично, что при его раскрутке гнездо с пулей, как наиболее тяжелое, оказывалось снизу, а не у дула, и выстрела никогда не происходило.

Смертельная «Кукушка»

Интересно, что в России в годы Первой мировой войны существовала офицерская забава, аналогичная русской рулетке. Игра называлась «Кукушка», ее правила были на редкость жестокими.

Во время игры в «Кукушку» несколько офицеров собирались в заброшенной или далекой от жилья постройке на закате дня. Каждый из них должен был иметь при себе револьвер и приличный запас патронов к нему. Бросали жребий. Тот, кому он выпадал, назначался «кукушкой». При свечах офицеры заходили в постройку и, как только становилось окончательно темно, разбрелись по разным углам. Затем свечи гасили.

Человек, которому выпало быть «кукушкой», должен был время от времени обнаруживать себя возгласом «ку-ку», и другие офицеры стреляли на голос. Основной задачей было как можно скорее подстрелить неутомимую «кукушку». Случалось, «кукушка» погибала после первых же выстрелов, но известны случаи, когда человек, на которого пал жребий, держался до первых петухов и оставался жив. Считалось, что «Кукушка» вырабатывает ловкость, внимательность и умение владеть собой, если, конечно, все играющие оставались живы...

Дмитрий СОКОЛОВ



Русские офицеры. 1914 год

был опубликован рассказ под таким названием о французском сержанте, служившем в российской армии.

ЖИТЬ НА ВУЛКАНЕ



всего 2018 года давление магмы в вулкане превышало значения 1707 года, когда произошло последнее извержение. В случае трагедии о Токио можно будет забыть.

Вулкан вышел погулять

Вроде бы Европа среди сейсмически опасных регионов планеты в последние столетия остается островком стабильности. Ничуть не бывало! Согласно выводам ученых, жители Сицилии, а также прилегающих районов Италии находятся в не меньшей опасности, чем население Токио. Всею виной беспокойный вулкан Этна, расположенный на популярном у туристов острове. Его последнее извержение было зафиксировано зимой 2017 года, доставив немало неприятностей населению города Катании, хотя крупных разрушений и людских потерь тогда удалось избежать. Тем не менее сейсмологи не только не могут с уверенностью утверждать, что следующее извержение пройдет безболезненно, но для них также являются загадкой время и место предполагаемого извержения в будущем. Дело в том, что Этна – достаточно капризное геологическое образование, в теле которого постоянно появляются новые жерла. Своевременно обнаружить их получается далеко не всегда. Кроме того, вулкан отличается крайне эмоциональным и непостоянным нравом. Несколько десятилетий назад он отправился на променад, конца которому пока не видно. По сообщению британских геологов, Этна медленно сползает в Средиземное море. Скорость движения вулкана не быстрая, всего 14 миллиметров в год. Казалось бы, мелочь, но это на первый взгляд. Благодаря перемещению на теле вулкана постоянно появляются микроскопические трещины, стремительно увеличивающиеся из-за избыточного давления в его недрах. Только за последние 15 лет вулкан снес более 200 отметок, оставленных учеными, а одна из его стенок может обвалиться в любую минуту. Для курортов европейского Средиземноморья извержение Этны окажется настоящей трагедией.

Роковые острова

Если есть в мире место, где жизнь аборигенов полностью зависит от вулканов, то это островное государство Кабо-Верде, расположенное в Атлантическом океане в 600 километрах от побережья Африки.

В этом году исполняется очередная круглая дата – 1940 лет с тех пор, как в 79 году в Италии под вулканическим пеплом Везувия были погребены легендарные Помпеи. С той страшной трагедии прошло почти два тысячелетия, а люди продолжают опрометчиво селиться вблизи вулканов. Неудивительно, что сегодня существует немало городов, в любой момент рискующих повторить судьбу Помпеев...

Когда обижаются боги

Казалось бы, в мире сложно встретить вторую страну, на которую пришлось бы столько же природных и техногенных катастроф, как на Японию. Бомбежка Хиросимы и Нагасаки, землетрясения 2011 года, породившие жуткое цунами... В этом списке не хватает только извержения вулкана. Но самое парадоксальное состоит в том, что если в перечисленных бедствиях виноваты в основном внешние силы, то жертвы извержения вулкана, если оно произойдет, должны будут винить только самих себя. Дело в том, что всего в 140 километрах от Токио находится гора Фудзи, на которой, по преданию, обитают местные боги. Однако опасна гора не только «гневом богов», но и тем, что в ней «спрятан» слабодействующий вулкан Фудзияма. Казалось бы, зачем строить столицу на «пороховой бочке», когда можно это сделать в более безопасном месте? Увы, история Помпеев ничему не научила жителей Токио, которые уже не раз страдали от извержений Фудзиямы. В 1707 году извержение засыпало столицу Японии вулканическим пеплом толщиной 15 сантиметров. С тех пор уже

более трех веков зловещая гора спит, но, по мнению сейсмологов, в любой момент может проснуться, и тогда Токио, чье население составляет около 14 миллионов человек, не поздоровится. Опасения, что Фудзияма пробуждается, не покидают страницы местной прессы с 2011 года. Японские вулканологи заявили журналистам, что в каналах вулкана возникло избыточно высокое давление, вследствие чего извержение может произойти в любой момент. Для большей убедительности ученые предоставили данные, снятые с 800 датчиков, установленных на Фудзияме. Ситуация более чем тревожная: по оценкам сейсмологов, на протяжении



Дом, затопленный лавой, на склонах Этны

Рекордсменом по количеству расположенных вокруг действующих вулканов признан Петропавловск-Камчатский.

С виду это вполне симпатичные острова, где главной статьей доходов населения является туризм. При этом гости островов даже не подозревают, что, отдыхая на пляжах Кабо-Верде, они подвергаются смертельной опасности, поскольку страна расположена на нескольких крупных вулканах. В частности, крупнейший порт Кабо-Верде на острове Сан-Висенти расположен в бухте, представляющей собой кратер ушедшего под воду вулкана. Когда-то его извержения регулярно отправляли в сторону обеих Америк цунами высотой до 250 метров. Но, к счастью, вот уже много столетий вулкан не подает признаков жизни.

Эстафетную палочку у него принял сосед, вулкан острова Фогу. Его извержения происходят в наши дни регулярно. Сложно понять мотивы 37 тысяч жителей острова, продолжающих оставаться на нем. Ведь даже большинство их домов построено из вулканического туфа. О том, насколько рискуют жители и гости Фогу, можно судить по инциденту, произошедшему в конце 2014 года, когда из-за извержения вулкана властям пришлось срочно эвакуировать более полутора тысяч человек. Потоки раскаленной лавы прошли на расстоянии всего 500 метров от домов ближайших к вулкану селений. До этого вулкан извергался в 1995 году, а очередной «подарок» от Фогу сейсмологи ждут в любой момент.

Мехико: в зоне риска

Один из последних случаев, когда вулкан чуть не стал причиной гибели нескольких миллионов человек, произошел 29 марта этого года в Мексике. По роковому стечению обстоятельств столица государства – Мехико – с населением более девяти миллионов человек расположена всего в 50 километрах от действующего вулкана Попокатепетль. Как весной утверждали сейсмологи, вулкан проснулся. В течение суток он «разминался», произведя около 200 малых извержений, выбрасывая на несколько километров в небо пепел и камни. Страна готовилась к худшему, опасаясь, как бы ее столица не разделила судьбу Помпеев. Обошлось.

Тем не менее властям Мексики следует задуматься о том, чтобы перенести крупнейший город государства подальше от такого беспокойного соседа, как Попокатепетль. Национальный центр по предотвращению катастроф Мексики заявил, что при повторении угрозы извержения город придется эвакуировать.

С 1519 года вулкан извергался более 20 раз, проявлял себя и достаточно недавно – в 2011 и 2015 годах. Однако в этом году опасность оказалась столь велика, что власти штата Пуэбло подготовили 200 убежищ, которые могут вместить до 124 тысяч человек, живущих у подножия вулкана. Тем не менее, если Попокатепетль проснется по-настоящему, то в безжизненную пустыню превратится территория на сотни километров вокруг, включая весь Мехико. Сегодня зона в 15 километров вокруг вулкана считается запретной – как для туристов, так и для местных жителей.

Синабунг: извержение non-stop!

Изучая историю городов, расположенных вблизи действующих вулканов, можно только удивляться безрассудству местных жителей. Но в одном месте на планете вулкан все-таки сумел выжить людей с их исконных земель. Речь идет о стратовулкане Синабунг, расположенном в Индонезии на острове Суматра. Дело в том, что данный вулкан извергается по 6-8 раз в день. Но даже подобное неудобство жители близлежащих селений покорно терпели на протяжении многих лет.

Все изменилось после страшного извержения вулкана в 2014 году, когда из семи населенных пунктов были эвакуированы более 20 тысяч человек. Сегодня это мертвые городки, население которых не решилось вернуться в свои дома. Может быть, жителям других городов, расположенных вблизи вулканов, тоже стоит перебраться в более безопасные места...

Дмитрий ЛАВОЧКИН

Вокруг него на расстоянии до 80 км – пять вулканов.

Новинка!

ЗАГАДКИ ИСТОРИИ

ПОЧЕМУ ПРОВАЛИЛАСЬ ПЕРЕСТРОЙКА 1965 ГОДА?

ТАЙНЫ СССР

ЗАГАДКИ СОВЕТСКОЙ ИСТОРИИ



НЛО НАД КРЕМЛЕМ



Брат Брежнева был столичным аферистом?

Поезд-призрак на БАМе

Татьяна Пельцер

В плену безумия

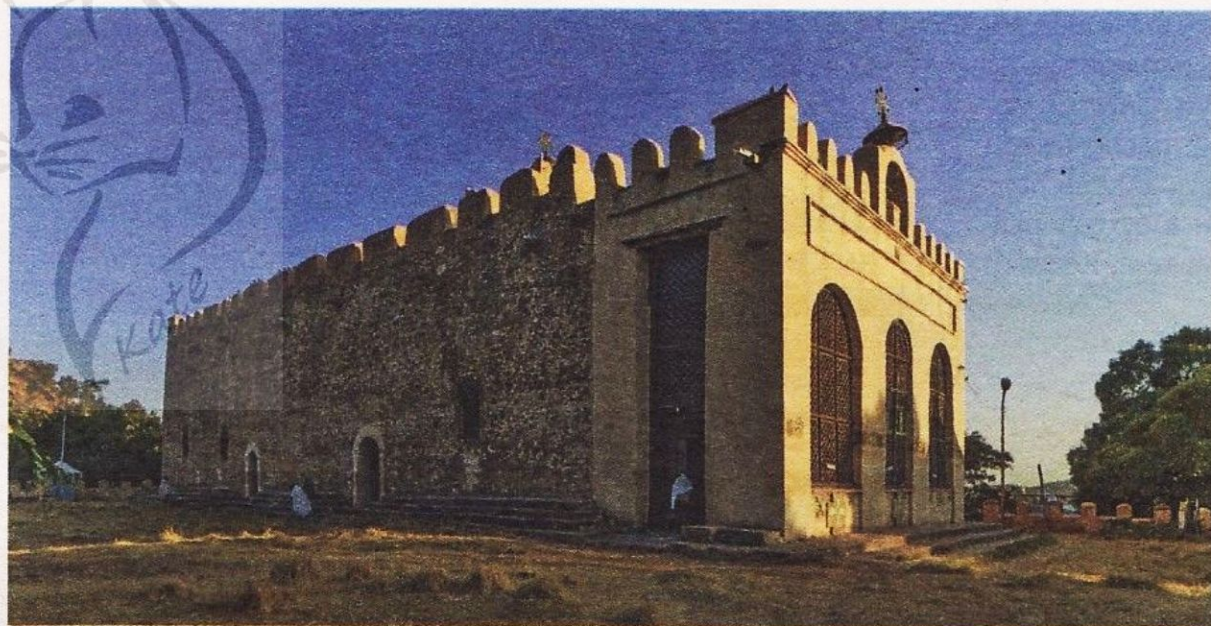


Владимир Этуш

ИЗМЕНА ЖЕНЫ СДЕЛАЛА ЕГО ЗВЕЗДОЙ!

- Первый журнал, посвященный исключительно тайнам советской истории! Сенсационная правда о главных событиях нашего прошлого!
- Тайны Кремля, секреты спецслужб, история любви знаменитых людей, великие победы и ужасные катастрофы.
- Секретные архивы, исторические расследования, советская мистика.

Все загадки советской истории!



Ковчег Завета в Эфиопии

Ковчег Завета – одна из древнейших мировых реликвий. В Библии описываются его загадочные свойства – он мог терять свой вес, левитировать, передавать слова Бога с небес... Кроме того, ковчег явно обладал радиоактивностью. Например, филистимляне, выкравшие его в свое время, заболели загадочной болезнью, от которой умерло множество людей, а «те, которые не умерли, поражены были наростами, так что вопль города восходил до небес». Филистимляне вынуждены были вернуть сеющую смерть реликвию. Дальнейшая судьба ковчега мало известна. Интересно, что эфиопские христиане утверждают, что он хранится в специальной часовне при церкви Марии Сионской в городе Аксуме в Эфиопии. Они считают, что в Африку ковчег привез сын Соломона и царицы Савской. Любопытно, что раньше здешнюю реликвию можно было увидеть, но уже много лет она закрыта от глаз людских. Доступ к ней имеет только один монах, которому не разрешается покидать территорию церкви и общаться с посторонними людьми.



Ошибка Брэдбери

Знаменитый американский писатель Рэй Брэдбери написал фантастический роман о будущем, в котором описывается сожжение книг, и назвал его «451 градус по Фаренгейту», потому что при этой температуре загорается бумага. Однако на самом деле бумага загорается при 451 °С, а по Фаренгейту – при 843 градусах. По признанию Брэдбери, ошибка была вызвана тем, что при выборе названия он консультировался со специалистом из пожарной службы, который и спутал температурные шкалы. Кстати, любопытно, что книги в романе жгли не потому, что правительство боялось «слишком умных», а для того, чтобы не обидеть ни одну из категорий населения: «Цветным не нравится книга «Маленький черный Самбо». Сжечь ее. Белым неприятна «Хижина дяди Тома». Сжечь и ее тоже. Кто-то написал книгу о том, что курение предрасполагает к раку легких. Табачные фабриканты в панике. Сжечь эту книгу!»

Древняя астрономия

В древних индийских трактатах содержится множество знаний, которые современной науке стали известны не так давно. Например, теория тяготения была хорошо известна астрономам древности. Мудрец Бхаскарачарья в знаменитом астрономическом трактате «Сурья Сидханта» пишет: «Объекты падают на Землю вследствие силы ее притяжения. Земля, Луна, Солнце и другие планеты держатся на своих орбитах также силой притяжения». Заметим, что Исаак Ньютон открыл закон всемирного тяготения только в 1687 году. В «Сурья Сидханте» Бхаскарачарья приводит время, необходимое Земле, чтобы обойти вокруг Солнца: 365,258756484 дня. Современные ученые принимают цифру 365,2596 дня. «Ригведа» же утверждала, что Луна – это спутник Земли. «Будучи спутником Земли, Луна вращается вокруг своей материнской планеты и сопровождает ее во вращении вокруг отцовской планеты – Солнца. Всего в Солнечной системе 32 планеты-спутника. Луна – единственный спутник, имеющий собственную индивидуальную природу. Размер остальных спутников не превышает 1/8 размера своих материнских планет. Луна – единственный спутник очень большого размера».





Память прошлого

Интересно, что иногда под гипнозом у людей проявляется знание вымерших языков. Однажды во время гипнотического сеанса, проводимого в США психотерапевтом Моррисом Нетертоном, 11-летний мальчик вдруг заговорил на непонятном наречии. Позже сеанс гипноза повторили в присутствии университетских преподавателей. Выяснилось, что это древний язык, на котором изъяснялись на Среднем Востоке. Также в состоянии гипнотического транса мужчина из Канады вдруг вспомнил, как он был викингом и участвовал в кровавых походах. Но что самое интересное, затем он рассказал о том, как жил в Месопотамии в 650 году, и даже записал несколько фраз на каком-то непонятном языке. Специалисты-филологи определили, что это наречие сессамид павлави, которое действительно существовало в незапамятные времена на Востоке.

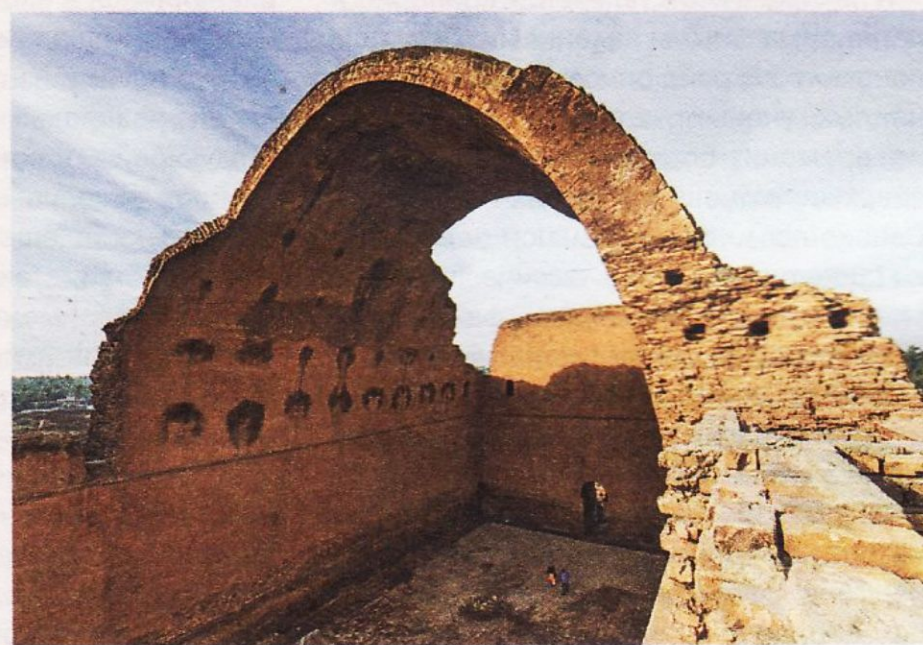
Гольный ангел

Знаменитый певец и актер Александр Вертинский в 1912 году снялся в своей первой кинороле. Он сыграл ангела в картине по рассказу Льва Толстого «Чем люди живы», которую снимал сын писателя Илья Львович. Трудностью в съемках было то, что в одном из эпизодов ангел голым падал в снег. Известный актер Иван Мозжухин, которому предназначалась эта роль первоначально, не захотел подобной перспективы. Вертинский вспоминал потом: «За обедом Илья Толстой предложил эту роль Мозжухину, но тот со смехом отказался. – Во-первых, во мне нет ничего ангельского, а во-вторых, меня не устраивает получить воспаление легких, – ответил он. Толстой предложил роль мне. Из молодечества и чтобы задеть Ивана, я согласился. Актеры смотрели на меня как на сумасшедшего. Их шуткам не было конца, но я презрительно отмалчивался, изображая из себя героя».



Иванов-Тринадцатый

В 1895 году выпускник Морского кадетского корпуса Константин Петрович Иванов был произведен в мичманы и отправлен служить на Черное море. В то время флотским офицерам с одинаковыми фамилиями присваивались порядковые номера, и Константину Иванову достался номер 13. В 1904 году в чине лейтенанта он был назначен вахтенным офицером на крейсер «Рюрик», который затонул в неравном бою во время Русско-японской войны. Во время боя погиб капитан крейсера, а затем гибли или получали ранения сменявшие его офицеры, пока очередь не дошла до Иванова, который отдал приказ о затоплении корабля и последним сошел с борта. За проявленную доблесть император наградил офицера орденом Святого Георгия IV степени, а также повелел изменить его фамилию на Иванов-Тринадцатый.



Чудо-арка в древнем Ктесифоне

Ктесифон – античный город, находящийся на территории современного Ирака. Некогда он был столицей Парфянского царства. За тысячи лет существования он не раз подвергался разграблению и разрушению. Известно, что в 197 году римский император Септимий Север продал в рабство не меньше 100 тысяч жителей Ктесифона. Это число говорит о том, каким громадным был тогда этот город. Но в наши дни от него сохранилась только полуразрушенная кирпичная арка 37 метров в высоту и 26 метров в ширину. Толщина ее стен – около семи метров. Даже сейчас в жару под ней сохраняется прохлада. Некогда арка была частью огромного дворца, поражающего своей роскошью, отделкой мрамором и великолепными мозаиками. И в наши дни арка удивляет своим архитектурным и инженерным совершенством – неизвестно, как древние мастера смогли создать столь великолепное и прочное огромное сооружение, простоявшее как минимум две тысячи лет.

О секретах на монетах

В последние годы было выпущено множество памятных монет, посвященных персонажам популярных (чаще голливудских) кинофильмов. Они могут поведать нам много интересного и неожиданного.

«Охотники за привидениями»

Премьера фильма «Охотники за привидениями» состоялась 7 июня 1984 года. И в течение первых семи недель экранизация режиссера Айвана Райтмана по сценарию уже тогда весьма популярного Дэна Эйкрояда занимала первое место по выручке от продажи билетов.

А началось все с увлечения сценариста паранормальными явлениями. При этом поначалу Эйкрояд описал группу непринятых ученых, которые, путешествуя во времени, борются с проявлениями сверхъестественного в разных эпохах. Однако после основательной переработки сценария копилка классических фильмов Голливуда пополнилась фантастической комедией с элементами ужастика.

33 года спустя «Охотники за привидениями» появились и на коллекционных монетах, увековечив главных героев.

На первой долларовой монете серии изображены трое из четырех «охотников» на фоне небоскребов Нью-Йорка. Слева направо мы видим Игона Спенглера (Харольд Рэмис), Питера Венкмана (Билл Мюррей) и Рэймонда – Рэя – Стэнца (Дэн

Эйкрояд). Смельчаки готовы в любой момент активировать протонные излучатели, нейтрализующие пришельцев из потустороннего мира. При этом роль энергетических установок для излучателей играли ядерные реакторы в виде навороченных ранцев. В случае если призрак оказывал людям достойное сопротивление, «охотники» скрещивали извивающиеся и зловеще шипящие пучки протонов, лишая незваного гостя всякой возможности улизнуть от них.

Как раз такой случай отражен на следующей монете серии. Благодаря изображению на ней можно убедиться в надежности еще одного удивительного устройства, стоявшего на службе молодых экспериментаторов. Это ловушка с позитронной ямой, которая засасывала призраков внутрь, в некую «темницу» в параллельной действительности.

На монете запечатлен и так называемый Лизун (или Репоголовый) – отвратительное зеленое чудовище из эктоплазмы. Под конец «эпопеи» этот желеобразный монстр даже подружился с охотниками за американскими призраками. Кстати, если верить голливудским сплетням,



Охотники держат в руках протонные излучатели. Тувалу (тихоокеанское государство в Полинезии). 1 доллар 2017 года

то его прототипом стал друг Эйкрояда – Джон Белуши, преждевременно почивший от передозировки наркотиков. По мнению сценариста, Лизун – своеобразный призрак актера, который любил хорошо поесть.

А вот третью монету серии посвятили и совсем уже чудному образу – Зефирному человечку.

Это «безвредное существо из детских фантазий» по сюжету картины было рождено неосторожными мыслями Рэя. Но как только Зефирный человечек появился на улицах Нью-Йорка, он принялся крушить все на своем пути. По задумке могущественного древнего божества Гозера-разрушителя (его сыграла Сигурни Уивер), именно это на первый взгляд вполне себе милое создание и должно было уничтожить любимый американцами город.

Говорят, что самих охотников и их экипировку Эйкрояд списал с охотников за привидениями в старой Англии. Те гонялись за нечистью на машине бывшей «скорой помощи» черного цвета. В случае же «охотников» из Нью-Йорка это списанный катафалк «Cadillac Miller Meteor» 1959 года выпуска под названием «ЕСТО-1».

«Волшебник страны Оз». Что не так?

Этот фильм-сказка (1939), несмотря на свой более чем солидный возраст, по-прежнему очень популярен и у нас, и за океаном. В 2019 году ему исполняется 80 лет! И, по мнению знатоков, это самая известная и коммерчески успеш-



Лизун в ловушке. Тувалу. 1 доллар 2017 года



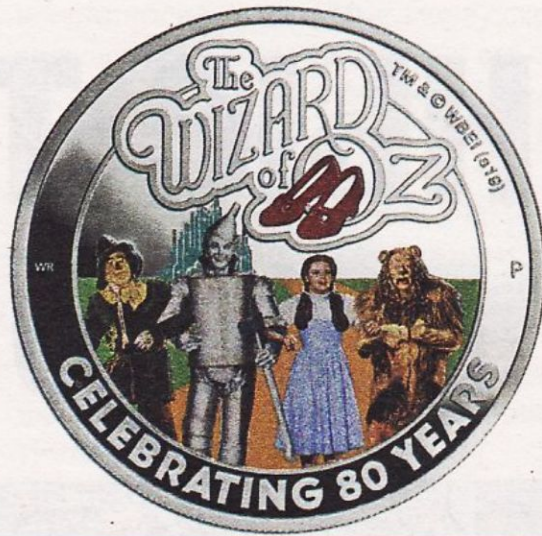
Зефирный человечек. Тувалу. 1 доллар 2017 года

Знаменитое фото Альфреда Хичкока с вороном на плече – намек на его триллер «Птицы» (1963). Ворон был

ная экранизация романа «Удивительный волшебник из страны Оз» Лаймена Фрэнка Баума. Но далеко не все знают, что съемки фильма были омрачены многочисленными травмами актеров и даже одним самоубийством. Во время съемок сцены, когда девочка Дороти, Страшила и Железный Дровосек, распевая, шагают по дороге из желтого кирпича, один из задействованных в массовке актеров повесился прямо на площадке – из-за неразделенной любви к Джуди Гарленд, которая играла роль Дороти. И что самое жуткое, кадр с загадочным висельником на заднем плане был сохранен в окончательном варианте фильма!

В связи с юбилеем картины в 2019 году выпущена памятная монета. На ней увековечены основные герои легендарной экранизации, а также знаменитые красные башмачки Дороти. В мае 2000 года они были проданы на аукционе «Кристи» в Нью-Йорке за 666 тысяч долларов! В этой цифре мистики видят своеобразное подтверждение того, что дальнейшую судьбу Джуди Гарленд, сыгравшей девочку из Канзаса, занесенную ураганом в волшебную страну, определял злой рок. Уже в конце 1940-х голливудская карьера Джуди, кстати, матери актрисы Лайзы Миннелли и певицы Лорны Лафт, практически закончилась. Она стала принимать алкоголь и наркотики. А в июне 1969 года умерла от передозировки снотворного.

Выдвигались самые смелые теории по поводу несчастной судьбы еще не старой женщины (ей было всего 47 лет). Согласно одной из них, всему виной оказалась как раз роль Дороти Гейл. Ведь по сюжету книги девочке предстояло убить Злую Ведьму Запада. А с нечистью не следует шутить! Кстати, сыгравшая ведьму Маргарет Хэмилтон получила на съемках серьезные ожоги. После чего категорически отказывалась летать по павильону верхом на метле.



Монета, выпущенная в честь юбилея фильма «Волшебник страны Оз». Австралия. 1 доллар 2019 года



Первая монета в честь известного кинофильма (памятный выпуск в честь 100-летия кинематографа). Гибралтар. 1 крона 1995 года

Удивительное существо Голлум

Многие знатоки книг Джона Толкиена утверждают, что Голлум чуть ли не самый важный из персонажей его произведений «Хоббит, или Туда и обратно» и «Властелин Колец».

В известной голливудской киносэге (2001-2003) это вымышленное существо небольшого роста с тщедушным тельцем и бледной кожей (у книжного Голлума кожа была блестящей и черного цвета!). У него редкие длинные волосы и большие светящиеся в темноте глаза. Питался он почти исключительно сырой рыбой (в книге также охотился на гоблинов). При этом был весьма хитер, злобен и страдал раздвоением личности. Однако этот маленький дикарь, обитавший в глубоких пещерах, избегая солнечного света, был таким не всегда. По задумке автора книг, Голлум – своеобразный низвергнутый ангел. В прежней жизни он был хоббитом-рыбаком по имени Смеагол. Но убив из-за волшебного кольца своего брата, стал изгоем. Под властью Кольца Всевластья Голлум прожил почти

500 лет на крохотном островке посреди подземного озера, постепенно превращаясь в чудовище.

В знаменитой кинотрилогии Голлума сыграл британский актер Энди Сёркис. О своем жутковатом персонаже актер говорил: «Он проник в мою ДНК. Когда играешь персонажа, настолько прочно засевшего в общественном сознании, ты перестаешь быть самим собой». Например, чтобы придать больше выразительности голосу пещерного обитателя, Сёркис не только перетруждал свои голосовые связки, но еще и литрами пил так называемый «напиток Голлума» – смесь из лимонного сока с медом и имбирем.

После экранизации режиссера Питера Джексона несчастный хоббит-изгнанник оказался увековеченным сразу на нескольких коллекционных монетах. И теперь каждый желающий может приобрести на память крохотный сувенир с образом того, чья знаменитая фраза «Моя прелесть» официально занимает 85-е место в списке ста лучших киноцитат американского кино.

Рольф МАЙЗИНГЕР



Кольцо Всевластья. Новая Зеландия. 1 доллар 2003 года



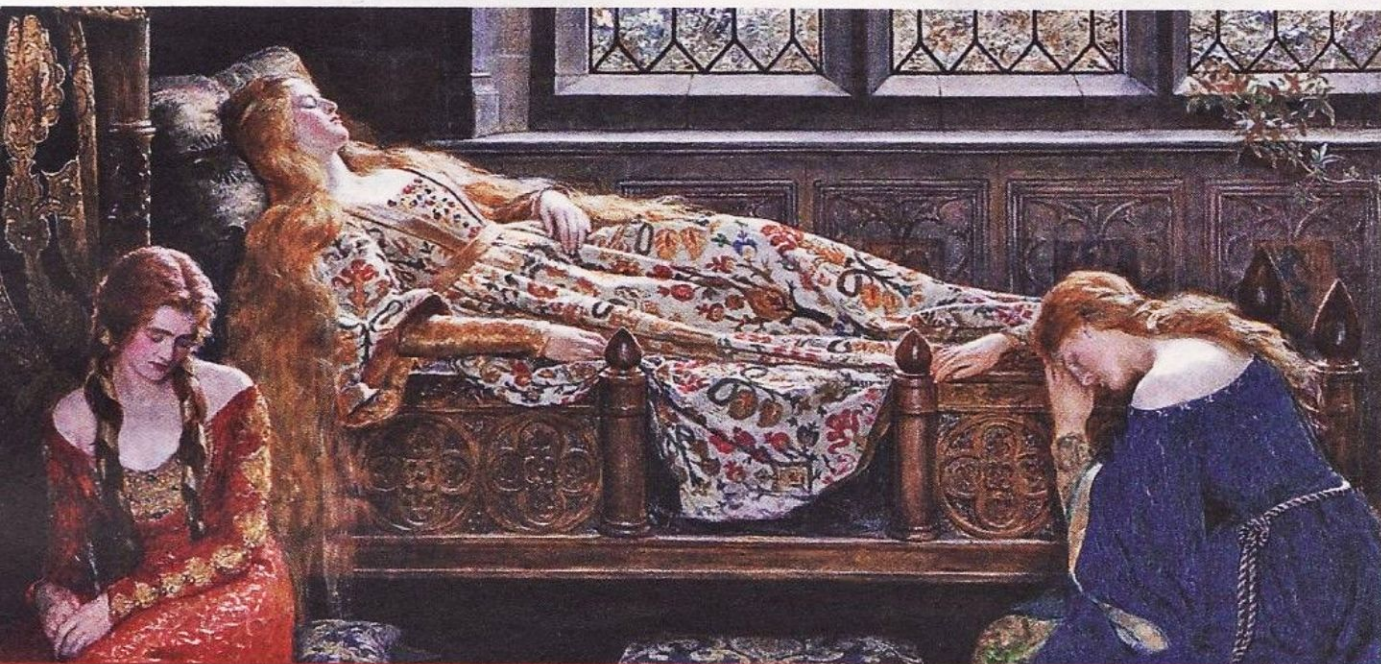
Первая монета с образом Голлума. Новая Зеландия, 50 центов 2003 года



Хобо никель (монета с гравировкой поверх оригинального рисунка) с образом Голлума (гравировщик Ховард Томас)

куплен за 10 долларов у уличного мальчишки. А в 1996 году этот сюжет увековечили на монете Гибралтара.

Нетленные тела: загадка вечной жизни



Джон Кольер. «Спящая красавица». 1921 год

Феномен сохранения мертвого тела нетленным с давних пор привлекает внимание исследователей. Такое противоречие законам природы ученые пытаются объяснить физическими свойствами окружающей среды или секретами бальзамирования, но однозначного решения загадки до сих пор не существует.

«Спящая красавица»

В погребальных катакомбах сицилийского города Палермо находится гроб со стеклянной крышкой. Внутри него – тело двухлетней девочки Розалии Ломбардо, скончавшейся от инфлюэнцы в 1920 году. Отец ребенка обратился к известному мастеру бальзамирования с просьбой сохранить тело дочери. Тот использовал сложную смесь различных веществ и добился поразительного результата. Ребенок до сих пор выглядит не умершим, а уснувшим, за что Розалию Ломбардо прозвали «спящей красавицей».

В конце XX века в помещении церкви стали происходить странные события.

Прихожане чувствовали идущий неизвестно откуда запах лаванды. А некоторые из них утверждали, что глаза маленькой покойницы на мгновение открывались и снова закрывались.

Группа исследователей во главе с доктором Пауло Кортесом решила проверить эти слухи. К голове мертвой девочки подключили устройство, способное фиксировать мозговые импульсы. За несколько

дней прибор зарегистрировал две вспышки мозговой активности: одна продолжалась 33 секунды, вторая – 12 секунд. То есть девочка на время возвращалась к жизни!

Это открытие стало мировой сенсацией. В настоящее время место погребения Розалии Ломбардо является популярным объектом паломничества.

Самый древний случай

В 1971 году военнослужащие Народно-освободительной армии Китая проводили крупномасштабные учения в провинции Хунань. В одном из холмов саперы прорыли туннель и на глубине 12 метров обнаружили гробницу с четырьмя вложенными один в другой саркофагами. Внутри находилось тело аристократки Синь Чжуй, скончавшейся более двух тысяч лет назад. Останки

плавали в желтоватой жидкости, которая после вскрытия саркофагов в течение нескольких минут испарилась.

В венах женщины сохранилась кровь, а ее внутренние органы не подверглись изменениям. При жизни Синь Чжуй страдала от ожирения (при росте 152 сантиметра она весила 140 килограммов). Кожа женщины была эластичной, а суставы – гибкими. Синь Чжуй скончалась от сердечного приступа в 163 году до нашей эры. Никаких признаков внутреннего бальзамирования древнекитайской аристократки не было обнаружено. Кстати, ее недуг признан самым древним документально зарегистрированным случаем болезни сердца.

Под ледяным водопадом

В IX веке ученый и поэт Кукай основал в Японии школу Сингон («Истинные слова»). В новом учении соединились элементы буддизма, синтоизма, даосизма и других религий Востока. Главным постулатом было утверждение, что духовная сила может быть достигнута только путем самоотречения и аскетического образа жизни.

Монахи Сингон отличались силой духа – например, могли сидеть под ледяным водопадом, не испытывая ни малейшего неудобства. Сам Кукай на 61 году жизни вошел в состояние глубокой медитации и отказался от пищи и воды, что привело к добровольной смерти.

Согласно воле основателя школы, его тело было погребено на горе Койя рядом с основанным им храмом. Через несколько лет могилу вскрыли и обнаружили, что Кукай выглядит так, словно крепко спит. Его организм не подвергся разложению, а волосы остались шелковистыми и блестящими.

Сейчас его тело покоится в специальном мавзолее, и почитатели Кукая считают, что он не умер, а находится в состоянии глубокой медитации.



Тело двухлетней девочки Розалии Ломбардо, скончавшейся в 1920 году

Тело умершей в 1879 году французской монахини Бернадетты Субиру в 1909, 1919 и 1925 годах трижды

Только один кувшин

Подобный уход из жизни практиковался и монахами других азиатских стран. Во дворе вьетнамского монастыря Дау, расположенного недалеко от Ханоя, находится фигура сидящего в позе лотоса бывшего настоятеля по имени Ву Кхак Минь, родившегося более трехсот лет назад. Согласно легенде, на закате жизни он уединился в часовне, взяв лишь один кувшин воды. Он разрешил ученикам прийти к нему только через месяц после того, как перестанет стучать его молитвенный барабан. При этом если ученики почувствуют запах гниения, они должны похоронить Ву Кхак Миня, а если этого не случится – тело следует выставить в монастыре.

Барабан Ву Кхак Миня звучал 100 дней. Когда в указанный срок ученики вошли в часовню, запаха гниения не было. Монахи покрыли тело настоятеля серебряной краской, чтобы защитить его от насекомых, и поместили в специальную нишу.

В середине 1950-х годов, когда Вьетнам стал независимым государством, мумию исследовали с помощью рентгеновских лучей. Результаты оказались удивительными: тело Миня не имело следов бальзамирования, но при этом его останки, весившие всего семь килограммов, не подверглись разложению. Почему это произошло – пока остается загадкой.

Никаких исследований!

В некоторых школах буддизма считается, что человек может добиться посмертной нетленности тела с помощью молитв и медитации. В качестве примера можно привести историю ухода из жизни бурятского религиозного деятеля, главы буддистов Восточной Сибири Хамбо-лама XII Даши-Дорджо Итигэлова.

В 1927 году, в возрасте 75 лет, он сел в позу лотоса и попросил учеников прочесть ему молитву для ухода из жизни – после чего погрузился в медитацию, во время которой его сердце остановилось. В своем завещании Итигэлов указал, что не умрет, а лишь надолго уйдет. И чтобы люди могли убедиться, что он жив, лама попросил осмотреть его через 75 лет.

Тело Итигэлова было помещено в бухман (саркофаг) и засыпано солью.

Ламы вскрывали саркофаг в 1955 и 1973 годах – на Учителе меняли одежду и убедились, что его тело не разлагается.

В 2002 году, согласно завещанию, бухман открыли в присутствии медиков и экспертов-криминалистов. Комиссия

констатировала, что у Итигэлова сохранились все признаки живого тела: его суставы сгибались, мягкие ткани продавливались, органика кожи и ногтей была такой же, как у обычных людей.

Последователи восточных учений считают, что лама до сих пор жив и медитирует, ища свой путь к просветлению. В настоящее время распоряжением главы буддистов России любые медицинские и биологические исследования тела Итигэлова запрещены.

Лучше не трогать

Крайне интересные нетленные тела были обнаружены в 1979 году в китайской провинции Сычуань. Здесь находятся остатки монастыря III-VII веков нашей эры, соединенного с подземными катакомбами более древнего времени. В одной из пещер группа исследователей под руководством профессора Ли Гуанчжу нашла две сидящие в позе лотоса человеческие фигуры в одеждах даосских монахов. Тела не имели никаких признаков разложения – настолько, что поначалу их приняли за восковые скульптуры. Рядом с ними в таком же состоянии лежала собака.

Исследователи не рискнули выносить тела из камеры – но взяли частички плоти для анализа. При этом в местах разрезов на телах выступила кровь! Получалось, что монахи не мертвы, а пребывают в состоянии глубокой летаргии. В камере также находился сосуд с остатками бурой жидкости – скорее всего, некоего эликсира, который эти люди принимали, предварительно испытав его на животном.

Было решено попробовать вывести собаку из спячки. К ней подключили аппарат искусственного дыхания и стимулятор сердечной мышцы. Собака проснулась и открыла глаза – но сразу после этого умерла, и на ее труп быстро появились признаки разложения. После этого камеру с телами монахов снова замуровали, чтобы не причинить им вреда.

Доказать не удалось

Ученые-материалисты пытаются объяснить феномен нетленности двумя основными причинами. Во-первых, физическими особенностями тех мест, где



Мумия главы буддистов Восточной Сибири Хамбо-лама XII Даши-Дорджо Итигэлова

находились останки. К примеру, в уже упоминавшихся погребальных катакомбах Палермо процессу разложения препятствуют постоянная температура и отсутствие влаги. Кроме того, почва здесь богата калием и натрием, что также способствует сохранению мертвых тел.

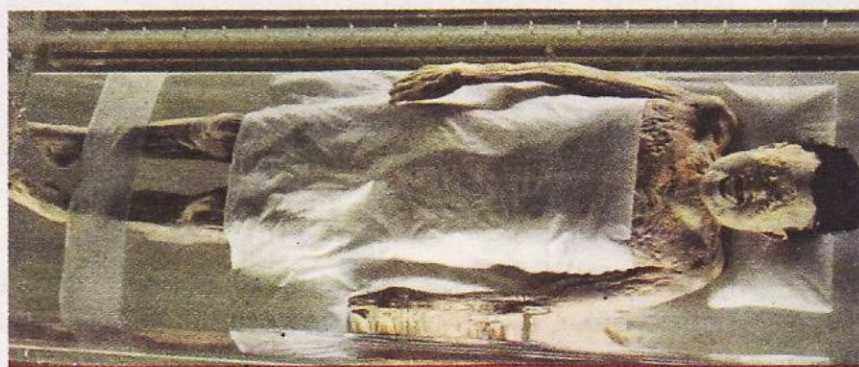
Вторым фактором, объясняющим данный феномен, называют прижизненное накопление организмом консервирующих веществ. Восточные монахи, стремясь к тому, чтобы после смерти их останки не разлагались, годами вводят в свой организм растительные смолы и яды. В монастырях на севере Японии (префектура Ямагата) в настоящее время находится 28 мумифицированных тел тех, кто добровольно закончил земной путь столь необычным способом и самостоятельно сделал свои останки нетленными.

Исследования профессора Райнера Хорна из немецкого города Килья доказывают, что тела наших современников разлагаются гораздо медленнее, чем столет назад – из-за постоянного употребления пищи с консервантами, которые в итоге накапливаются в организме.

Но такие, казалось бы, логичные выводы ставят под сомнение простая статистика. Ведь почему-то в тех же погребальных катакомбах Палермо, где захоронены тысячи тел, нетленными стали лишь останки Розалии Ломбардо и еще нескольких человек. Да и процесс самостоятельной мумификации буддийских монахов, по подсчетам ученых, успешно заканчивался лишь в 10% случаев.

В свою очередь, исследователи паранормальных явлений уверены, что феномен нетленных тел нельзя объяснить только физическими закономерностями, и он связан с некими духовными силами, которые способны влиять на биологические процессы. Правда, доказать такое утверждение пока никому не удалось.

Маргарита КАПСКАЯ



Мумии Синь Чжуй более двух тысяч лет

эксгумировалась и признавалась нетленным. Сейчас ее мощи хранятся в часовне Святой Бернадетты в Риме.

Большинство случаев таинственных бесследных исчезновений людей по статистике происходят в США и Канаде. Причем чаще это бывает отнюдь не в больших городах, а в национальных парках и вообще на открытой местности.

Дело об исчезновении

Ужасы Беннингтонского треугольника

Встречаются своего рода проклятые районы, где такие происшествия наиболее часты. Один из них – знаменитый «треугольник Беннингтона» в штате Вермонт. «Вершин» у этого зловещего места, где пропадают люди, как и положено треугольнику, три: город Беннингтон, холм Глэстенбери и перекресток двух проселочных дорог в 20 километрах от Беннингтона. В этом «треугольнике», по некоторым данным, в период с 1920-х по 1950-е годы пропали не менее 40 человек. В подавляющем большинстве случаев бесследно, но тело Фриды Лэнгер, последней в этой череде исчезнувших, все-таки было обнаружено.

28 октября 1950 года Фрида и ее двоюродный брат Оливер отправились на прогулку в район пустоши близ холма Глэстенбери. Осень уже раскрасила небо в пронзительно-синие тона, холодный воздух имел острый привкус, предвещавший скорое начало зимы. Через некото-

рое время Фрида захотела отдохнуть на поваленном дереве рядом с тропинкой. Оливер отошел буквально на несколько метров от бревна, а когда обернулся, оказалось, что сестра бесследно исчезла, словно растворилась в воздухе. На следующий день муниципальные власти организовали масштабные поиски, пустошь прочесали метр за метром, но так ничего и не нашли.

Потрясенный отец Фриды каждый день ходил на место ее исчезновения на протяжении семи месяцев. И однажды буквально там, где Фрида пропала, он обнаружил полуразложившееся тело дочери – в той же одежде, что она надела в злополучный день 28 октября. Патологоанатом, исследовавший останки, так и не смог определить причину смерти.

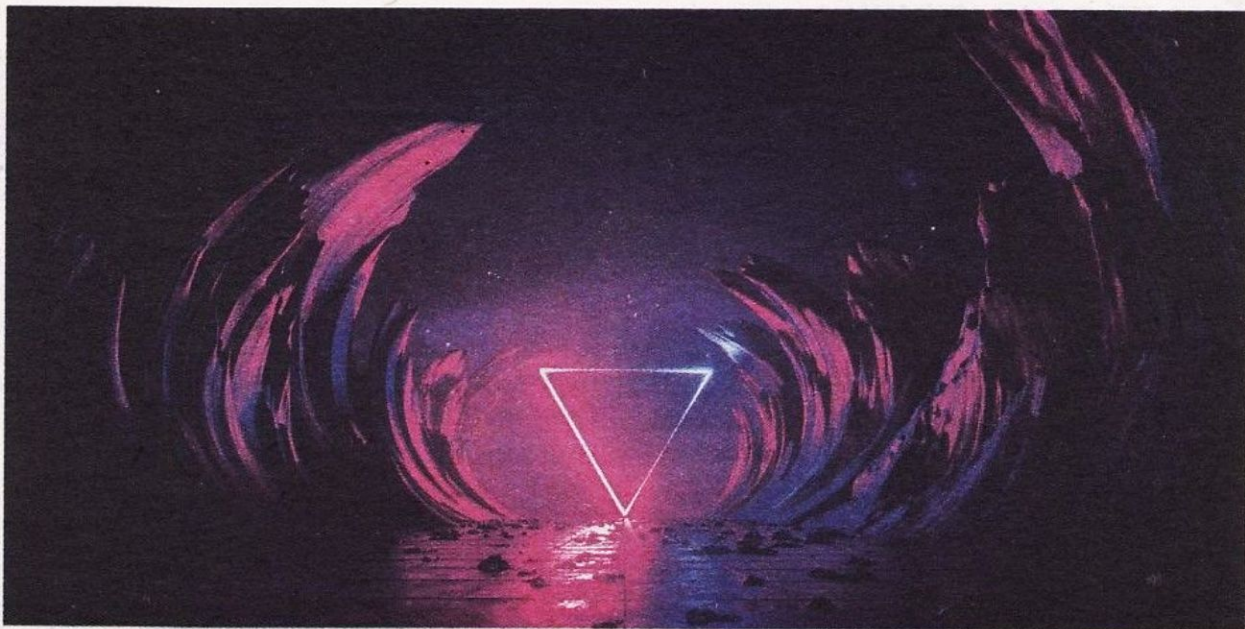
Из бывших полицейских

Много времени изучению подобных случаев посвятил американский исследователь, бывший полицейский Дэвид Полидес. Он учился в университете Сан-Франциско, где получил степень бакалавра и магистра, а затем три года проработал в полицейском управлении городка Фремонта. Оттуда в 1980 году Полидес перевелся на аналогичную работу в Сан-Хосе. Там в разное время ему довелось работать в группе SWAT (подразделение в американских правоохранительных органах. – Прим. ред.), затем патрульным и, наконец, в отделе уличных преступлений. В качестве детектива Полидес выполнил множество ответственных заданий. В 2011 году он уволился из полиции, после чего занялся изучением паранормальных явлений. Полидес написал две книги о снежном человеке и создал некое бюро по его поискам. Затем его

заинтересовали случаи таинственных исчезновений людей. На расследования этих случаев он в общей сложности израсходовал порядка 7000 часов, результатом чего стало появление шести увлекательных книг серии «Пропавшие 411».

Дэвид Полидес выявил целый ряд общих признаков, присущих загадочным исчезновениям людей. Прежде всего бывший детектив на основе анализа 1200 случаев, имевших место в США и Канаде, идентифицировал 52 зоны, где люди исчезают гораздо чаще, чем в среднем по стране. Большинство этих зон находится в национальных парках. Несколько подобных мест расположены в живописном и густонаселенном районе Великих озер в США. Исследовал он и уровень интеллекта жертв. Оказалось, что во многих случаях пропавшими оказывались студенты либо с многообещающим будущим, либо с высоким уровнем спортивной подготовки. В других случаях, напротив, пропавшими были душевнобольные или инвалиды. То есть речь в основном идет отнюдь не о среднестатистических гражданах.

По большей части исчезновения происходили в ночное время: от полуночи до утренней зари. Нередко этому сопутствовали странные краткосрочные изменения в погоде: внезапные ливни, штормы, снегопады. Многие исчезновения произошли перед началом ужасающих по своему размаху ураганов. Все выглядело так, будто некто заранее пытался помешать поисковым командам найти пропавшего. Свидетелей в подавляющем большинстве случаев не было, и хотя порой люди буквально растворялись в воздухе в каких-нибудь нескольких метрах от своих родственников или друзей, не-



Беннингтонский треугольник. За 30 лет в этих местах бесследно исчезло порядка 40 человек

В Древней Греции олимпийский чемпион атлет Клеомед, спасаясь от погони, забежал в храм Афины и спрятался

посредственно момента исчезновения никто не замечал.

Случалось, люди пропадали прямо в зданиях в больших городах. Были отмечены прецеденты, когда дети пропадали из домов, где была установлена и исправно работала сигнализация, которая, тем не менее, никогда не срабатывала в момент исчезновения. Несколько молодых людей исчезли в барах с камерами видеонаблюдения. При этом камеры исправно фиксировали, как молодые люди заходили в бар, но момент выхода из питейного заведения на камерах никогда не обнаруживался. Неоднократно вращающиеся камеры видеонаблюдения, которые были направлены на берег реки или другого водоема, фиксировали жертву, но всего через несколько мгновений при очередном повороте камеры человека уже не было, он буквально растворялся в воздухе.

Перед исчезновением жертвы, как правило, демонстрировали явно иррациональное поведение. Так, на вечеринках молодые люди жаловались на внезапное плохое самочувствие или по неведомым причинам настаивали на необходимости идти домой пешком, несмотря на расстояние в несколько миль и возможность без проблем воспользоваться такси или общественным транспортом. Обо всем этом полицейским рассказывали родители или знакомые пропавших.

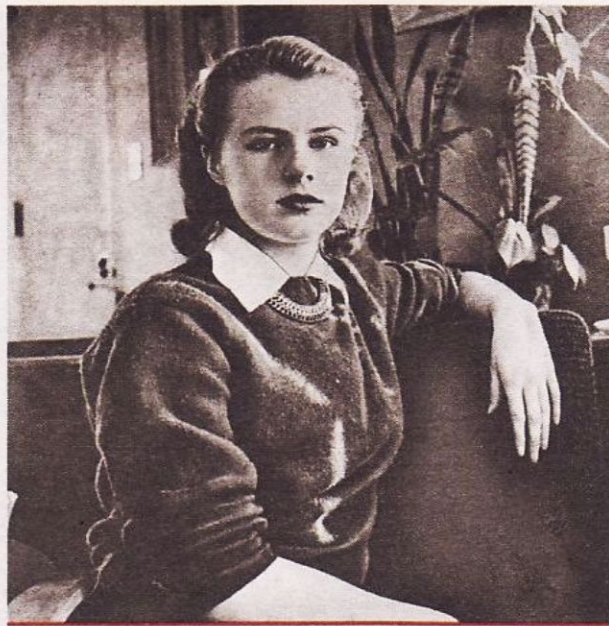
Некоторые странности

Тела жертв (если они все-таки обнаруживались) во многих случаях находили в разного рода водоемах – реках, прудах или болотах и даже в пересохших ручьях. Поэтому официальное заключение о причине смерти часто формулировалось как «утопление», вопреки тому, что многие другие факты говорили против этого. Странно, но у найденных, как правило, были с собой какие-либо удостоверения личности. Даже у тех, кто, судя по степени разложения, проплыл по течению несколько километров, пробыв в воде несколько дней. Сильное течение порой срывало с жертв обувь и часть одежды, но документы сохранялись. Выглядело все это так, как будто кто-то хотел, чтобы после обнаружения пропавших могли как можно быстрее опознать.

Но и на этом странности не заканчиваются. Порой пропавших находили выше по течению относительно места происшествия, что вряд ли может



10-летняя Конни Смит исчезла без следа



Пропавшая без вести Паула Гин Уэлден. 1946 год

свидетельствовать в пользу «утопления». Неоднократно исчезнувших находили в крайне труднодоступных местах на большом удалении от места пропажи. Так, тела нескольких детей в возрасте до пяти лет обнаружили на склонах крутых и высоких гор, куда даже опытным альпинистам стоило большого труда добраться. Натренированные собаки-ищейки без видимых причин теряли нюх и не могли взять след пропавших людей. Через несколько дней жертвы вдруг находились в местах, которые поисковики, зачастую с собаками, уже неоднократно и тщательно прочесывали.

Власти что-то скрывают?

Оставшиеся в живых после происшествия теряли память и чувство времени. Эти люди не могли вспомнить, что делали в определенные промежутки времени. Зачастую их находили в полубессознательном состоянии или даже без сознания. Все это вызывает живые параллели со случаями похищения людей экипажами НЛО, вот только сами летающие тарелки при этом никто не видел. Часто жертвы оставались без обуви и одежды, но не могли объяснить, как это произошло.

Что буквально ужасает – в некоторых случаях тела жертв были обескровлены. Следователям при этом не удавалось выяснить, каким образом кровь откачали из тела. Ведь если предположить, что мы имеем дело с неким маньяком, то для полного откачивания крови необходимо специальное медицинское оборудование, которое обязательно оставляет на теле определенные следы. Не было даже следов от иглы. Инте-



Национальная гвардия и бойскауты ищут Паулу Уэлден. 1947 год



Одна из каменных пирамид на горе Гластенбери

ресно и то, что в телах нескольких людей была обнаружена гамма-оксимасляная кислота (ГОМК) – природная оксикислота, играющая важную роль в центральной нервной системе человека. В высокой концентрации она может применяться для анестезии или как седативное средство, но во многих странах ее применение запрещено законом.

Любопытно, но официальные власти и американские СМИ, судя по всему, пытаются скрывать масштабы и детали подобных исчезновений. Дэвид Полидес в своих книгах рассказывает, как он, пользуясь законом о свободе информации, неоднократно пытался получить от службы национальных парков США списки пропавших без вести. В ответ раз за разом с него за эти списки норовили получить буквально баснословные суммы или же и вовсе утверждали, что подобного рода списков вообще не существует. Так что, судя по всему, власти США знают о таинственных исчезновениях куда больше, чем официально признают. Хотя во многом это можно понять, ведь расследовать подобные случаи и найти для них рациональное объяснение практически невозможно.

Валдис ПЕЙПИНЫШ

в огромном сундуке. Когда преследователи открыли сундук, Клеомеда, как ни странно, там не оказалось.



Тяжелые годы

Когда началась война, мне было пять лет. Мы жили в Петропавловске Северо-Казахстанской области. Я помню, как шагали новобранцы по улице. Меня поразила эта нескончаемая людская река. У нас в городе улицы вместо асфальта были вымощены булыжником. Каким громом он отдавал под ногами юношей и мужчин! Они шли и шли, и не было им конца.

Торгуй и ты!

По обочинам дорог стояли люди. Многие плакали, пожилые крестили ребят, девчата бросали им цветы. А они шли, улыбаясь, гордые этим вниманием, еще не зная, в какую страшную мясорубку попадут. Не представляя горечь потерь, ад плена. Пока же они шли полные сил и прекрасные, гордые от возложенной на них миссии защитников Родины.

Наступили тяжелые дни. Нас в семье было трое детей: 1936, 1938 и 1940 годов рождения. Отца забрали в армию. Мать тогда была очень молода, неопытна и растерялась. Мы голодали, да что там – умирали. Соседи почему-то заявили на мать в милицию. Приехали милиционеры. Посадили мать в машину, повезли на рынок. Стали ее стыдить:

– Такая молодая, красивая, а собралась умирать вместе с детьми. Пусть работы нет, но смотри, люди торгуют, торгуй и ты!

– Я не умею, – ответила она.

– Учись, начни с воды!

Тогда торговали даже питьевой водой. Мама так и сделала. Начала торговать водой, потом морсом. Мы выжили.

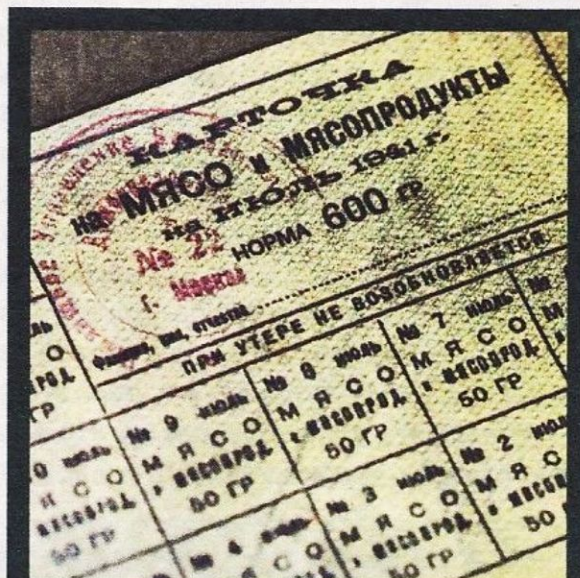
Калеки и немцы

Помню День Победы. Люди собирались на площади у громкоговорителей. Сколько было радости!

Наступили мирные дни. Солдаты стали возвращаться с фронта. У нас город ма-

ленький, тогда не было автобусов, люди шли пешком к вокзалу встречать вернувшихся. Я помню, это была огромная толпа. Казалось, шел весь город: и те, у кого родные остались живы, и те, кто получил похоронку. Они несли фотографии своих близких, надеясь что-нибудь узнать о них. Прибывали поезда. Люди бросались к ним с фотографиями, старались протиснуться вперед, показывая фото солдатам. Но мало кому удавалось узнать что-то о погибших и пропавших без вести родных.

Как много в городе появилось калек – без рук и ног! И почти все они злоупотребляли спиртным. Начались разводы. У нас во дворе часто случались ссоры, нередко с драками. Дерущиеся вываливали на улицу. Мы, дети, бежали смотреть.



Потом появились пленные немцы. Они работали у нас на кирпичном заводе. Я видела, как их водили на работу. Они шли не строем, а какой-то бесформенной толпой, усталые, безразличные. Сзади шагал охранник – очень молодой, но сильно хромящий солдат с винтовкой и костылем. Со всех дворов выскакивали собаки, с лаем бросались на немцев, а мальчишки подзуживали, крича: «Фас, фас!» Пленные даже не обращали на них внимания.

Отец после возвращения с фронта работал парикмахером на кирпичном заводе, и мы иногда приходили к нему. Как-то раз мы с сестрой оказались в цехе и замороженно смотрели, как делают кирпичи. Вдруг молодой немец подошел к нам, поднял мою сестру над головой и сказал по-русски: «Хорошая девочка». Что подумал пленный в этот момент? Может, вспомнил своих детей?

С карточками лучше

В войну была карточная система. Продукты выдавали по карточкам. После войны их отменили. И, как ни странно, жить стало хуже! Если раньше мы точно знали, что получим свой паек, то после отмены карточек надо было всюду в магазинах занимать очередь.

Например, очередь за хлебом занимали с вечера, и многие караулили ее всю ночь. Людей считали по десяткам. Под утро, перед открытием магазина, шел пересчет. И если ты не успел к этому времени подойти, все – не попадаешь в десятку. Какая это была трагедия – ведь хлеба на всех не хватало. Иногда почему-то людей пересчитывали ночью. Мать (мы жили неподалеку) нас будила, и мы бежали к магазину, чтобы попасть в свои десятки (хлеб выдавали по норме на человека, поэтому в очередь приводили и детей). Это ужасное воспоминание: не достанется тебе хлеба – надо занимать очередь вновь.

Многие люди всю ночь проводили у забора дома напротив магазина. Так удобно было уснуть, согреться... А когда привозили хлеб и магазин открывался, люди разом вставали, опираясь на забор, и валили его. Так было почти каждый раз. Хозяева выскакивали из дома, обливали людей водой, иногда – помоями. Но каждый раз все повторялось вновь и вновь.

А из хороших воспоминаний... Я помню, как много после войны появилось беременных женщин. И еще через несколько лет улицы были полны маленьких детишек. Разве не ради этого защищали Родину солдаты?

**Нина Павловна ГЛАДКИХ,
г. Караганда**

Трещина на стене

С давних пор меня интересовало такое природное явление, как шаровая молния. Каково же было мое удивление, когда я узнала, что в местности, где находится наша дача, их наблюдают довольно часто. Однажды на стене дома моей соседки Ольги я увидела большую трещину и заинтересовалась, откуда она взялась. И вот что она мне рассказала.

Кролики под наблюдением

В тот год мы с мужем (ныне покойным) все лето жили на даче. Решили в сезон подработать и заняться разведением кроликов. Так что поневоле пришлось переехать из города на дачу.

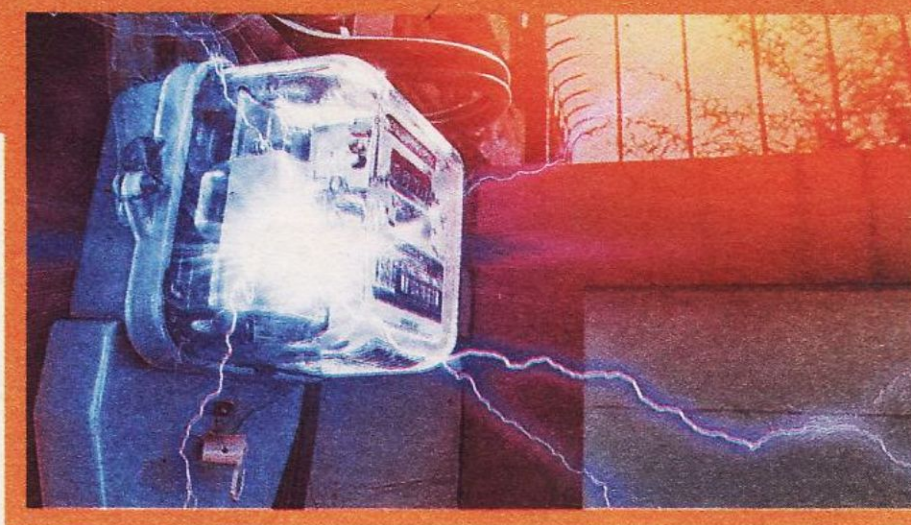
Муж работал посменно. Так что мне часто приходилось ночевать одной. В город не уедешь: нужно было караулить кроликов. Народ в деревне, увы, не без греха. Вот и в ту ночь я осталась одна. Часто вставала, чтобы посмотреть в окно. Сарай с кроликами был хорошо виден, он примыкал к дому.

Громыхал гром, но где-то далеко, хотя гроза явно надвигалась на нас. Посмотрев в очередной раз в окно, я увидела летящий светящийся шар размером с небольшой мячик. Я даже не могла спросонья сообразить, что это, а просто наблюдала за ним.

Попадание в антенну

И вдруг все осветилось словно бы дневным светом. Дом затрясся. Меня оглушил грохот. Я, несмотря на шок, метнулась к электрическому рубильнику. Но было поздно. Все осветилось голубым светом: телевизор, радиолы.

Грохот, треск и выстрел – это люстра грохнулась на пол. Тут я все-таки опустила ручку рубильника. И когда это сделала, опять увидела этот шар, правда уже в окно с противоположной стороны дома. Он удалялся.



Я сообразила, что это шаровая молния, и попала она в антенну на крыше. Запрыгнув на диван, я укрылась одеялом, молилась, тряслась и, естественно, до утра не сомкнула глаз. В комнате пахло гарью, на полу валялись осколки стекла, но ничего не загорелось. Так до приезда мужа и не встала с дивана.

Сгорело все!

Вернувшийся муж сразу заметил трещину в доме. Он увидел разгром и меня – к счастью, живую. Мы долго выносили мусор. Все электроприборы вышли из строя, проводку тоже пришлось менять. Муж, утешая меня, говорил:

– Ничего, новое купим, главное, ты живая. А дом поправим.

Позже я рассказала на работе об этом происшествии. Все были в шоке: как это я осталась жива? Потом мы с мужем купили все новое, включая холодильник. А вот дом так он и не починил – не успел, умер. У меня навсегда остался страх перед грозой!

...Кстати, ночевать Ольга на даче с тех пор и по сей день не остается.

Людмила Ильинична ИОНОВА, г. Волгоград

Где колонну спрячешь?

На заводе, где я работал, народ собрался веселый. Разыгрывали друг друга не только 1 апреля. Как-то перед окончанием смены мужики решили подшутить над одним из своих товарищей по фамилии Коваленко.

Позвонили на проходную и предупредили охрану:

– Сейчас будет проходить Коваленко, высокий такой, в красной куртке с накладными карманами, будьте внимательней. Он собрался вынести ректификационную колонну.

Спустя пять минут к проходной и в самом деле вышел Коваленко, которого вахтеры сразу узнали по описанию. Охранники остановили его, повели в соседнее помещение, попросили показать содержимое карманов. Ничего особенно там не оказалось – сигареты,

зажигалка, проездной билет, немного мелочи. Но охранники не унимались:

– Поступила информация, что вы с территории завода собрались вынести ценную вещь. Доставайте немедленно!

Коваленко – в полном недоумении:

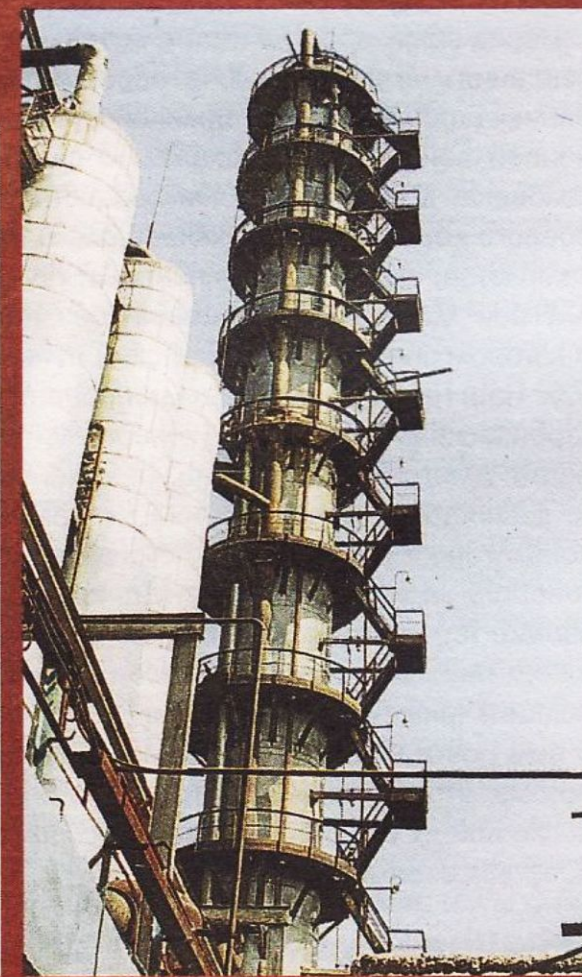
– Что доставать? Какую еще ценность?

– Знаем, что ты ректификационную колонну где-то спрячешь! – не сдавалась охранники.

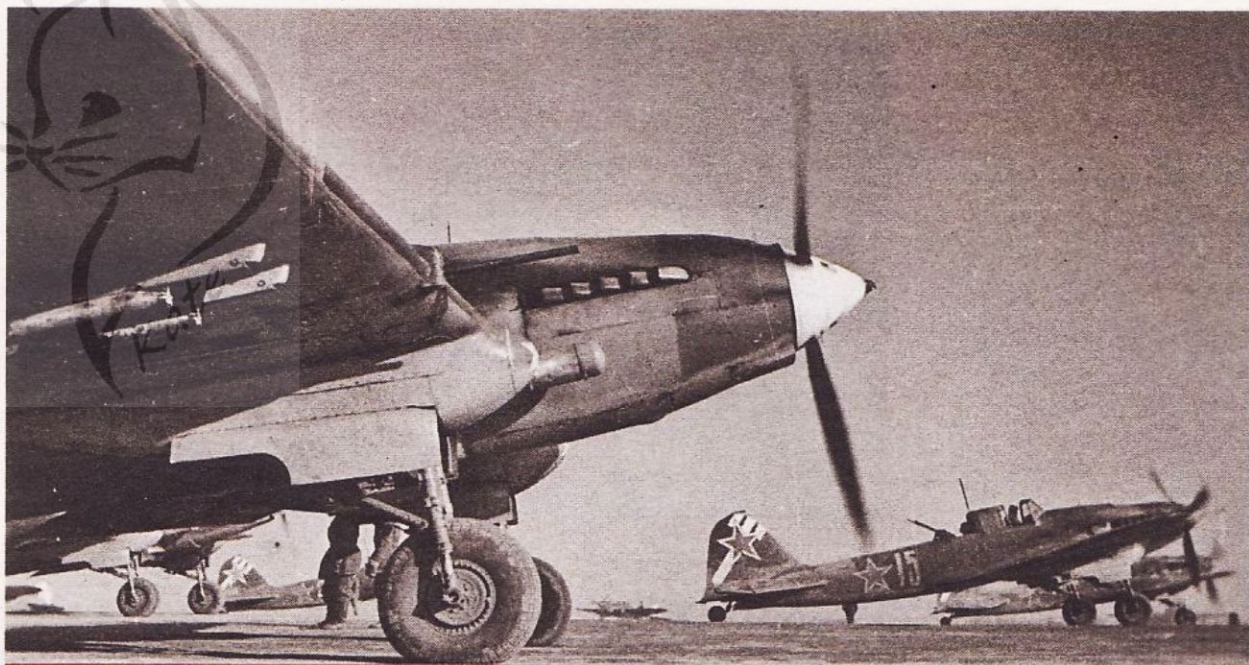
– Что? – удивился рабочий. – Вы сами-то ее хоть видели?

Вышел вместе с охранниками на улицу и показал рукой в сторону заводского корпуса. Там стояли ректификационные колонны, которые нужны для процесса промышленной дистилляции. Внушительные: метров пятнадцать высотой и диаметром четыре метра. Нигде не спрячешь, даже если очень сильно захочешь!

Сергей ФИЛИППОВ, г. Минск



Друзья! Если вы сталкивались в жизни с чем-либо необычным, расскажите об этом. Наш адрес: 198035, г. Санкт-Петербург, а/я 23, журнал «Тайны XX века». E-mail: story@p-c.ru. Автор каждого опубликованного письма получает денежное вознаграждение – 500 рублей! Авторы писем с фотографиями – 700 рублей!



Штурмовики перед вылетом на боевое задание. Январь 1943 года

Подвиг летчика Власова

Николай Иванович Власов честно исполнял свой воинский долг перед родиной. Этого человека удостоили высоких наград, он был у командования на хорошем счету. К сожалению, в силу обстоятельств Власов попал в плен и был помещен в концентрационный лагерь.

Были и другие

Перед вами, дорогие читатели, не дутая сенсация и не модное нынче «пересматривание» страниц истории Великой Отечественной войны. Мы расскажем о судьбе человека, к сожалению, малоизвестного боевого летчика, хотя он сбил столько же самолетов, сколько и легендарный пилот Алексей Маресьев, воевавший без ног, о котором знал каждый советский школьник. Наш герой совершил подвиг, равный героическому поступку генерал-лейтенанта Дмитрия Карбышева, замученного фашистами, причем в том же самом концлагере – Маутхаузене. Легендарному генералу за мужество в плену присвоили звание Героя Советского Союза, его имя у всех на слуху. Николай Власов за свои подвиги также удостоен звания Героя; но о нем почти никто не знает. Может быть, потому, что он носил фамилию, которая после войны у нас прочно стала ассоциироваться с генералом-предателем.

Обычная судьба

Николай Власов родился в 1916 году в Петрограде, которому через год суждено

будет стать колыбелью революции. Его отец, Иван Власов, был высококвалифицированным рабочим, участником революционных событий. Он всем сердцем принял советскую власть и вместе с супругой воспитал своего сына настоящим патриотом.

В начале 20-х годов отца, как нужного на производстве специалиста, перевели в Подмосковье, где в городе Люберцы возрождали местный сельскохозяйственный завод имени А. В. Ухтомского.

Николай окончил семь классов и поступил в школу фабрично-заводского ученичества. Он пошел по стопам отца, желая во всем походить на него. После ФЗУ юноша работал на заводе, где вскоре его выбрали секретарем комитета комсомола.

Николай с детства мечтал стать моряком. Однако получилось так, что покорять ему выпало не морские широты, а совсем иную стихию.

Комсомолец – на самолет!

В 30-е годы прошлого века среди советской молодежи был очень популярен

лозунг: «Комсомолец – на самолет!». Многие ребята поступали в летные училища. В 1934 году Николай отправился учиться в 1-ю Качинскую Краснознаменную военную авиационную школу пилотов. Целеустремленный и ответственный, надежный и хладнокровный, он сразу обратил на себя внимание руководства. Ему доверяли больше летать и чаще заниматься на тренажерах. Почему – выяснилось при выпуске в 1936 году. Все его товарищи-лейтенанты отправились служить в боевые полки, а Власова, как отличника, оставили инструктором-летчиком обучать курсантов. В 1939 году он вступил в коммунистическую партию.

Наш герой подготовил не одну сотню пилотов, многие из его воспитанников воевали над Халхин-Голом и линией Маннергейма. Сам же он, только после многочисленных рапортов, перед войной был переведен в боевую часть.

С первых дней

С началом Великой Отечественной войны командир эскадрильи 42-го истребительного авиаполка майор Власов сопровождал наши бомбардировщики, штурмовал вражеские позиции и противодействовал налетам вражеской авиации на важные объекты.

18 августа 1941 года, при отражении воздушного удара немецких самолетов в районе города Брянска, оставшись без боеприпасов, наш герой пошел на таран вражеского бомбардировщика и уничтожил его. Власову удалось посадить свою поврежденную машину, но при этом он получил серьезные травмы и контузию. Пилота спасли советские пехотинцы, которые стали свидетелями его подвига. За этот таран майора Власова наградили орденом Ленина.

После недолгого лечения в госпитале он вернулся в свою часть и некоторое время восстанавливал силы и навыки, обучал молодых летчиков, а также осваивал тихоходный самолет-биплан У-2. Вскоре Николай вернулся на фронт.



Николай Власов в плену. 1943 год

За годы Великой Отечественной войны одиннадцать военнослужащих по фамилии Власов – летчики и

Смерть – врагу, товарищу – спасение

В июле-августе 1942 года майор Власов участвовал в Сталинградском сражении. За успехи был награжден орденом Боевого Красного Знамени. В то время его перевели служить в инспекцию ВВС Красной армии, где он должен был заниматься преимущественно инструкторской работой. Однако чаще Власов вместе с молодыми пилотами участвовал в воздушных боях.

В ночь на 20 июля Николай Власов совершил еще один подвиг. Было получено сообщение, что в районе станции Миллерово сбили бомбардировщик Героя Советского Союза старшего лейтенанта Филиппа Демченкова. Летчику удалось прыгнуть с парашютом, и дальнейшая его судьба была неизвестна. К нему на помощь поручили вылететь Власову как одному из наиболее опытных пилотов. Он выбрал для операции спасения двухместный У-2 и ночью перелетел на нем через линию фронта.

В районе Миллерово двигались вражеские войска и находились позиции немецких зенитных орудий. По самолету Власова был открыт огонь, но он сумел проскочить сквозь обстрел, отыскать в почти кромешной тьме белый шелк парашюта и посадить У-2 между двух шоссе. Пока он нес Демченкова к своей машине, их обнаружили немцы, и к летчикам устремились вражеские мотоциклисты. Но Власов оказался проворнее и, поместив раненого товарища на место штурмана, успел поднять самолет в воздух.

Эта история казалась невероятной, а имя Николая Власова стало известным всему фронту. Вскоре за десять сбитых немецких самолетов и спасение раненого пилота ему было присвоено звание Героя Советского Союза. Представление подписал лично Василий Сталин.

Награду вручали в Кремле, а в марте 1943 года Николаю Власову дали отпуск, и он съездил в Люберцы к родителям. На память об этом осталась их последняя семейная фотография.

Непокоренный

29 июля 1943 года при перелете в Ленинград истребитель подполковника Власова был сбит зенитным огнем. Парашют посеколо осколками, прыгать было нельзя, и ему пришлось сажать неуправляемую машину на лесную поляну. Посадка прошла неудачно – самолет капотировал (опрокинулся) и разбился, летчик потерял сознание и был взят в плен.

Увидев, сколько у летчика наград, враги поначалу отнеслись к нему лояльно. Ему разрешили сохранить ордена и ме-

дали, оставили и погоны. На сделанном немцами фотоснимке было видно, что 27-летний на тот момент молодой человек словно постарел и выглядел как сорокалетний мужчина. Его уговаривали перейти на сторону врага, последовав примеру однофамильца – генерала Власова, но Николай отказался.

Тогда его бросили в концлагерь близ польского города Лодзи. Здесь Власов организовал подполье и стал готовить побег. Если бы он делал это один, с его энергией, возможно, ему бы все удалось. Но к нему тянулись другие заключенные, и Николай поддерживал в людях веру в победу и в успех их дела.

Его выдал провокатор. Власова избили и перевели в немецкую крепость-тюрьму Вюрцбург. Здесь, едва окрепнув, он стал готовить новый побег. Попытка оказалась неудачной. Вновь избиения и пытки, на этот раз у него забрали почти все награды. Правда, Золотую Звезду Героя он сумел спрятать и сделать так, что ее вместе с прощальной запиской нашел один из заключенных – генерал Михаил Лукин. Тот, после освобождения, встретился с родителями Власова, рассказал о нем и передал его награду в Министерство обороны СССР.

Власов пытался бежать и из следующего места заключения – тюрьмы города Нюрнберга. Попытка была сорвана очередным предателем.

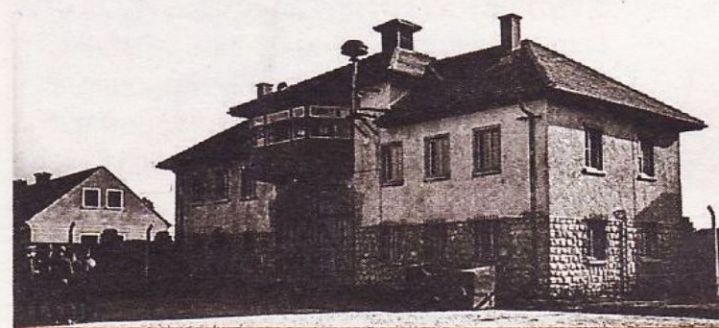
После этого узника отправили в так называемый «блок смерти» (барак № 20) концлагеря Маутхаузена. Сюда отправляли склонных к побегам, самых ненадежных и опасных пленников. На них тренировались будущие охранники концлагерей, издеваясь и, в конце концов, убивая.



Памятник Николаю Власову в Люберцах



В одном из концлагерей Гузена. Октябрь 1941 года



Центральный вход в концлагерь Гузен

Смерти вопреки

Николай Власов и здесь оказался верен себе, организовав в блоке группу сопротивления из советских офицеров, к которым примкнули югославы и поляки. Боевой летчик поддерживал настроение товарищей, как мог: убеждал в необходимости противостоять врагу, доказывал возможность бегства даже из особо охраняемого концлагеря. Подпольщики за короткое время подготовили восстание и назначили дату выступления на 29 января 1945 года. Но несколькими днями ранее один из участников сопротивления выдал немцам всех руководителей готовящегося восстания.

25 человек, в том числе Николая Власова, забрали из барака и в ночь на 26 января 1945 года сожгли заживо в печах лагерного крематория...

Фашисты надеялись тем самым окончательно запугать приговоренных к смерти людей, но оставшиеся в живых отважились на выступление в ночь со 2 на 3 февраля 1945 года. И хотя больше ста человек погибли, 419 узников все-таки вырвались на свободу. В первый день эсэсовцы, солдаты и примкнувшие к ним местные жители изловили и уничтожили 300 беглецов. Позднее погибли почти все сбежавшие, кроме 11 советских офицеров, которым удалось спрятаться у местных крестьян и дожидаться прихода американской армии.

Оставшись в лагере, они бы не выжили. Но вдохновленные Николаем Власовым, эти люди отважились на сопротивление, на побег и смогли рассказать всем о подвиге, совершенном узниками Маутхаузена.

Олег ТАРАН

артиллеристы, танкисты и пехотинцы – в званиях от рядового до полковника стали Героями Советского Союза.

Самый бессмысленный побег

В октябре 1970 года двое советских студентов захватили небольшой самолет, выполнявший рейс Керчь – Краснодар. Им удалось приземлиться в Турции и даже получить там политическое убежище. Но этот побег оказался самым бессмысленным в истории воздушного терроризма. После пребывания в лагере для перемещенных лиц оба угонщика добровольно вернулись на родину, где были арестованы и приговорены к длительным срокам заключения.

Без серьезных причин

Преступниками были двоюродные братья: 21-летний студент Крымского медицинского института Николай Гилев и 20-летний студент керченского филиала Севастопольского приборостроительного института Виталий Поздеев. Позднее на суде отмечалось, что серьезных поводов для побега у молодых людей не имелось. Они вполне лояльно относились к советскому строю, не испытывали притеснений по религиозным или национальным мотивам, не мечтали покорить мир своим творчеством. Оба брата происходили из обеспеченных семей и имели возможность жить достаточно комфортно.

Но молодые люди считали, что за границей им будет лучше, и неоднократно



Самолет «Морава», аналогичный угнанному

пытались покинуть СССР. В 1969 году Виталий Поздеев спрятался в трюме круизного лайнера «Армения», следовавшего в Турцию. Правда, добраться до заграничного берега не получилось: из-за приступов морской болезни студент был вынужден сойти в Одессе. Николай Гилев пытался устроиться в состав океанографической экспедиции, чтобы иметь возможность остаться в чужом порту, но безуспешно. Чуть позже оба брата проникли на туристический теплоход «Украина» и спрятались в ящике для инструментов. Еще до отхода лайнера незадачливых беглецов обнаружили матросы. Братьев ссадили на берег без привлечения сил правопорядка.

Мешок на голове

Студенты разработали новый план: угнать небольшой самолет. В те годы через Керченский пролив летали так называемые воздушные такси – легкие двухмоторные аппараты L-200 «Морава» чехословацкого производства, рассчитанные на одного пилота и четырех пассажиров.

Братья решили выкупить все четыре билета, в полете напасть на летчика и угнать крылатую машину в Турцию. Чтобы научиться управлять летательным аппаратом, Николай Гилев даже окончил курсы пилотов ДОСААФ в Севастополе.

С собой беглецы планировали взять деревянный муляж пистолета, ножи, веревки и плотный мешок, который хотели набросить на голову пилота.

Дата была определена исходя из сложившихся обстоятельств. 15 октября того же 1970 года произошел первый в СССР успешный захват воздушного судна. Литовские диссиденты, отец и сын Пранас и Альгирдас Бразинскасы, угнали в Турцию самолет Ан-24Б, выполнявший рейс Батуми – Сухуми. Они застрелили 19-летнюю стюардессу Надежду Курченко и ранили членов экипажа. Преступники не были выданы турецкими властями и наказания на родине не понесли. Поздеев и Гилев понимали, что после такого события во всех аэропортах страны усилят меры безопасности, поэтому план побега следовало реализовать как можно скорее.

Вылет состоялся 27 октября 1970 года, через 12 дней после преступления, совершенного Бразинскасами. Предварительно Поздеев и Гилев приобрели в Керченском аэропорту билеты на себя и несуществующую женщину с ребенком. Но когда выяснилось, что на рейс до Краснодара зарегистрировались только двое пассажиров, к ним посадили еще одного – 20-летнего уральского строителя Юрия Дербенева. Крылатую машину пилотировал 49-летний летчик Алексей Минченко, она поднялась в воздух во второй половине дня.

Гилев и Поздеев сели на задний ряд, уступив третьему пассажиру место рядом с пилотом. Когда самолет набрал высоту, угонщики набросились на Дербенева и Минченко. Пассажира, который был пьян, скрутили веревками, а пилоту



Оглашение приговора

Первым воздушным террористом стал душевнобольной американец Кларенс Фрешетт. В 1928 году он в полете над

набросили на голову мешок и, затянув шнур на горле, оттащили от кресла.

Действовал абсолютно правильно

Гилев занял место за штурвалом и направил самолет в сторону Турции. Опоздания «воздушных такси» были обычным явлением, и в аэропорту Краснодара о случившемся долгое время не подозревали: о самолете забеспокоились, когда он уже пересек границу СССР и следовал над нейтральными водами.

Полет продолжался три часа. Николай Гилев ориентировался на показания компаса. Пилот Минченко предупредил угонщиков, что горючего может не хватить, но их это не остановило.

Наступили сумерки, и Николай Гилев, не имевший опыта ночных полетов, понял, что не сумеет самостоятельно посадить крылатую машину. Пилота освободили и, угрожая ножом, заставили совершить приземление на замеченной внизу взлетно-посадочной полосе. Она располагалась на территории военной базы США недалеко от города Синопа. Во время посадки двигатели заглохли из-за того, что горючее закончилось.

Когда самолет остановился, к нему подъехала машина с американскими военнослужащими. Гилев и Поздеев вышли, а Минченко и Дербенев остались на местах и объявили, что отказываются вести переговоры без советских представителей. На военную базу вызвали дипломатов, после чего пилота и пассажира поместили в специальный изолятор. Позже их вместе с самолетом отправили на родину.

Алексей Минченко некоторое время провел под следствием, но, в конце концов, было принято решение о том, что в сложившейся ситуации он действовал абсолютно правильно, – и его вновь допустили к летной работе.

В лагере для беженцев

Студентов-угонщиков в течение нескольких недель допрашивали сотрудники турецких спецслужб. Поначалу возникло подозрение, что они прибыли по заданию КГБ, чтобы убить отца и сына Бразинских, – уж слишком благополучно произошел побег крымчан. От братьев пытались добиться информации о советских агентах и военных объектах. Убедившись, что перебежчики не знают никаких секретов и не имеют отношения к КГБ, турки, несмотря на протесты советской стороны, предоставили Гилеву и Поздееву политическое убежище. Угонщиков перевезли в Стамбул и поместили в лагерь для беженцев. Им вы-

давали небольшие карманные деньги и разрешили в определенные часы гулять по городу.

Местные газеты и радиостанции рассказали о них своим читателям. Но дальше все пошло совсем не так, как планировали молодые люди. История их побега вызвала лишь кратковременный интерес. Уже через несколько дней о братьях забыли. Ни денег, ни шикарной жизни не было и в помине. Парни получили комнату в бараке и скудное денежное довольствие.

Однажды они не вернулись домой в положенное время – и в качестве наказания провели ночь в карцере. А посольство США, куда они обратились за разрешением переехать в эту страну, не торопилось с ответом.

Покаянные письма

Зато активную игру с беглецами повели советские спецслужбы. С угонщиками регулярно встречались представители дипломатического корпуса. Братьям передавали письма от родственников – с просьбами вернуться домой. Их навестил знаменитый журналист-международник Валентин Зорин, который клятвенно заверил, что в случае добровольного возвращения беглецов не только простят, но и восстановят в институтах, а также предоставят им отдельные квартиры. В итоге братья подписали покаянные письма и выразили желание вернуться в СССР.

Кстати, эти письма спустя несколько лет были опубликованы в брошюре, клеймящей происки идеологических врагов советского строя, сбивающих молодежь с истинного пути. В частности, приводились проникновенные слова Николая Гилева: «Только здесь я понял, как велика Россия, только здесь понял, что значит остаться без Родины, без родных».

20 декабря 1971 года братьев привезли на участок сухопутной границы между СССР и Турцией в районе поселка Сарпи недалеко от Батуми. Здесь угонщиков передали представителям советской стороны. По случаю их возвращения в местном колхозе был устроен праздничный ужин, где беглецов потчевали шашлыками и вином. Утром их отвезли в Батуми и посадили в самолет до Москвы.

В аэропорту столицы Гилева и Поздеева арестовали и доставили в СИЗО Лефортово, обвинив в измене родине.

Жизнь после суда

Открытый судебный процесс над угонщиками состоялся в Керчи в сентябре 1972 года. Николай Гилев каялся и просил о снисхождении. Виталий Поздеев, возмущенный лицемерием и ложью со-



Улицы Стамбула. 1969 год



Самолеты «Морава» (в СССР называли «стрекозами») использовались для коротких перелетов

ветских дипломатов, заявил, что ненавидит социалистический строй и сожалеет о своем возвращении. В итоге первый получил 10, а второй 12 лет лишения свободы. Гилев сидел в мордовских лагерях, где активно сотрудничал с администрацией и доносил на товарищей, за что и был досрочно освобожден в 1978 году. Виталий Поздеев, отбывавший наказание на Урале, неоднократно участвовал в лагерных протестах и пробыл в заключении от звонка до звонка.

Рейсы «воздушных такси» из Керчи в Краснодар отменили. По инициативе СССР в декабре 1970 года в Гааге представители ведущих стран мира подписали соглашение о том, что отныне захват гражданского воздушного судна приравнивается к уголовному преступлению, а не акту политического протеста, и поэтому угонщики не могут претендовать на получение политического убежища.

Маргарита КАПСКАЯ

Детройтом оглушил пилота и сам посадил двухместный аппарат – по случайности вплотную к психлечебнице.



Картина из старых аудиокассет

10 странных хобби

Чем только люди не занимаются в свободное время! Коллекционируют марки, значки и спичечные этикетки. Кто-то собирает старинные дензнаки, кто-то – современные...



Рид Сандридж (справа) раздает деньги

Деньги и наркотики

А вот некий Рид Сандридж не копит деньги, а раздает их. Это у него хобби такое: раз в день помогать одному явно нуждающемуся человеку суммой в 10 долларов. Сделав доброе дело (или удовлетворив свое желание помогать людям, это уж как хотите), Рид аккуратно записывает в специальную книжечку: кому, в какое время, сколько он дал, и какие этому событию сопутствовали обстоятельства. Все записи Рид публикует в своем блоге – это, собственно, и есть его хобби.

Один датчанин, по причинам, о которых мы скажем ниже, оставшийся неизвестным, долго и упорно собирал далеко не самую законную коллекцию, а именно – таблетки, в том числе и наркотические «экстази» самых разных расцветок. Таблетки коллекционер раскладывал по цветам – ему этот процесс нравился гораздо больше, чем их употребление внутрь.

В конце концов, датчанин собрал 2500 таблеток и уже замыслил создать из них монументальное полотно, как вдруг... коллекцию у него украли какие-то безответственные наркоманы. Хозяин так расстроился, что даже заявил в полицию о пропаже, и тут-то его и взяли вплоть до выяснения законности приобретения отдельных элементов данной коллекции.

Правда сам датчанин утверждает, что заявил в полицию исключительно из человеколюбия: в его коллекции несколько десятков таблеток являются чистым ядом.

Как попасть в телевизор?

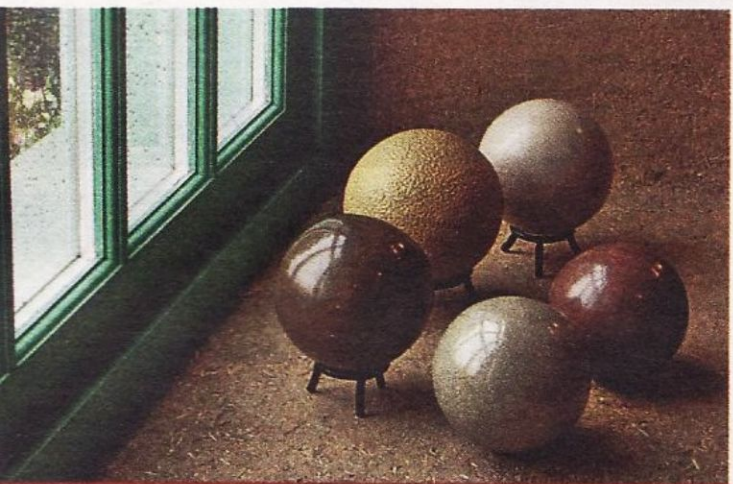
Некто Чак Ламб с детства мечтал сниматься в кино, но режиссеры почему-то не обращали на него никакого внимания. И тогда Чак решил пойти своим, ни кем не хоженным путем: он стал... трупом. Нет, мужчина вовсе не покончил жизнь самоубийством – это был бы одноразовый ход, причем абсолютно бесполезный. Все выглядит следующим образом: Чак имитирует свою смерть (лужи крови, нож в горле, проломленный череп и прочая атрибу-

тика), фотографируется в таком виде и выкладывает фото с соответствующими комментариями на свой сайт. Получается довольно убедительно, и Чак с нетерпением ждет, когда же именитые режиссеры оценят его способности и пригласят сниматься в каком-нибудь «ужастике».

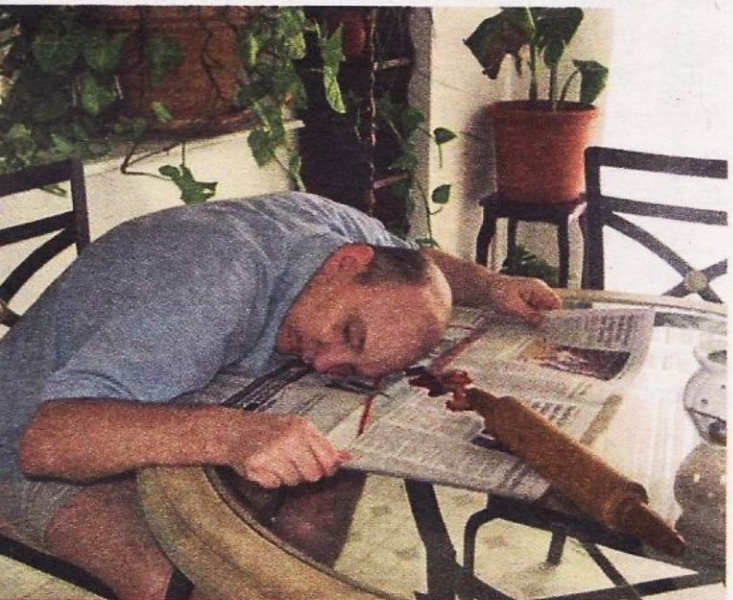
А вот лондонец Пол Ярроу, не заморачиваясь с искусственной кровью и другими элементами игрового кино, появляется в телепередачах чуть ли не каждый день. Правда, его туда никто не приглашает, но стоит только лондонцам включить местные новости, как они обязательно обнаружат этого странного человека выглядывающим из-за плеча комментатора. Такое у Пола хобби – попадать в телевизор. Другое дело, что никто кроме него самого не знает, каким образом Ярроу узнает заранее, когда и куда приедут телеоператоры. Но тайну свою Пол не открывает никому.

Сбор шерсти и бутылок

Возможно, не самое приятное, но и не настолько пугающее, чтобы о нем умолчать хобби некоего Грэма Баркера состоит в том, что он коллекционирует... шерсть из пупка. Разумеется, из своего собственного. Столь уникальную коллекцию Грэм собирает с 1984 года и складывает свою добычу в специальные емко-



Отполированная грязь – произведение искусства?



Чак Ламб любит притворяться мертвым



Соревнования на звание «Мистер корова – 2019». Англия

Существует такое хобби как отслеживание номерных знаков поездов. Люди, которые этим увлекаются,



В Китае начали раскрашивать собак

сти. Что его потомки будут делать с этим странным собранием – никто не знает, но догадаться не трудно.

А вот коллекция Павла Луки не вызывает никаких отрицательных эмоций даже у самых утонченных граждан. Лука очень любит молоко, а собирает он бутылки из-под молочных продуктов. Этих бутылок у него накопилось уже более десяти тысяч. Они пока лежат на складе, и об этом не трудно догадаться уже на подходе – дело в том, что за десятки метров вас встретит характерный запах, хотя и нельзя сказать, что неприятный. Уже очень скоро коллекционер обещает открыть самый настоящий музей для любителей молочной посуды.

Старые кассеты под бодрое мычание

Аудиокассеты давно отжили свое и как носители музыки сохранились лишь у очень немногих. Однако сами кассеты стали объектом, нет, не коллекционирования, а скорее арт-дизайна. Кассетная пленка оказалась очень удобным для подобных работ материалом, и не так давно появились люди, которые занима-



Грэм Баркер со своим собранием «пупковой шерсти»

ются тем, что создают из нее настоящие шедевры.

Кто-то из вышедших из обихода звуковых носителей создает шедевры, а кто-то делает то же самое, но из звуков. Например, в Англии есть целая группа людей, которые соревнуются между собой, кто лучше всех... мычит. Да-да, люди целый год тренируются в подражании буренкам, а потом собираются все вместе, мычат по очереди и выбирают победителя – «Мистер корова – 2019» или что-то в этом роде.

Отполируем грязь и покрасим собаку

Очень странное хобби. Вы ведь наверняка делали снеговиков, лепили снежки? В любом случае, катали шары из снега. Но есть страны, где снега отродясь не было, зато хватает грязи. Так вот, нашлись люди, которые и из грязи смогли слепить конфетку. В данном случае, грязевые шары.

Но на лепке шаров работа не заканчивается. Когда грязь застынет, начинается ее полировка. И вот когда шар станет идеально гладким, тогда появится шанс продать его какому-нибудь коллекционеру.



Пол Ярроу выглядывает из-за спины корреспондента



Павел Лука и его коллекция молочной тары

А для полноты сюжета расскажем о странном увлечении, массово поразившем китайцев. Жители Страны восходящего солнца ни с того, ни с сего принялись... раскрашивать своих собак. Причем не просто мазать их краской, а придавать им вид, схожий с другими животными – под тигра, скажем, под панду или под зебру. Очень забавно получается, но хочется верить, что подобная «боевая раскраска» не повредит самим собакам.

Константин КАРЕЛОВ

Внимание!

Приглашаем к сотрудничеству авторов-профессионалов.

С предложениями обращаться по адресу: ufo@p-c.ru

© «Тайны XX века» №41 (881). 12+ Газета выходит еженедельно с ноября 1997 года. Зарегистрирована Министерством Российской Федерации по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций. Регистрационный номер ПИ №77-14446 от 20 января 2003 г. Учредитель и издатель – ООО «ИД «Пресс-Курьер». Главный редактор Е.Р. Анфимова, замредактора К.В. Федоров. Бильд-редактор И.В. Астапенко. Старший корректор А.А. Иванова. Адрес редакции и издателя: 198095, Санкт-Петербург, Промышленная ул., 42. Адрес для писем: Санкт-Петербург, 198035, а/я 23, газета «Тайны XX века». E-mail: ufo@p-c.ru. Подписка в любом почтовом отделении. Подписной индекс по каталогу «Подписные издания» – П1991. Рекламный отдел: e-mail: reklama@p-c.ru. Отдел распространения: e-mail: commerce@p-c.ru. Отпечатано в ООО «ПРИНТКОР», 188640, Ленинградская обл., г. Всеволожск, Всеволожский пр., д. 122. Подписано к печати 24.09.2019. Время подписания номера: по графику 23.00; фактически 23.00. Выход в свет 7 октября. Установочный тираж 180 000 экз. Заказ №9292. При подготовке номера использованы материалы агентств: ТАСС, РИА, PhotoXPress, «Библиотека изображений», Интерпресс, Shutterstock, Лори, Диомедиа, East News. Все права защищены. Перепечатка материалов допускается только с письменного разрешения редакции. Мнение редакции может не совпадать с точкой зрения авторов. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. За содержание рекламы редакция ответственности не несет. Цена свободная.

ЖАЛУЙТЕСЬ! Если вам не доставили газету по подписке, обращайтесь в центр поддержки клиентов Почты России по телефону: 8 (800) 200-58-88

ОТВЕТЫ НА СКАНВОРА В №40:

Л	Е	Т	О	П	И	С	Ь	П	О	Д	К	О	П			
					И	А		О					Е			
					К	М	А	Р	К	А			Т			
Р					А	Г	О	Н	О				Р			
О					С	К	О	П	И	Я			У			
С	К	У	Н	С	А	Д	А	Ш	А	Б	А	Ш				
Т	Т				О	Р	Т	Р	М	Р	К					
Р	К				И			К	Р	А	С	О	Т	А		
А	П	О	Л	О	Г			А	А	Н	И					
К	Р	О	К	И				С	А	Л	Ь	С	А			
А	С	А	Н	А				Л	А	Т	Н	И	К			
Л	Л				С	М	Е	Н	А		А	Е				
К	О	Л	О	С	С	Л		Д	И	А	Л	О	Г			
О	О				Т	О	Т	Е	М		Р	О	К			
М	Е	Т	Р	О				Ц	И	Р	К		Г	О	Л	
П					Г	И	Д		К	А			О			
А					М			С	О	Н			К			
Н					Д	И	А	Д	Е	М	А		О			
И						Д	А	Р	А	П			Т			
Я					Р	А	Н	Ж	И	Р	Р	Е	Т	У	Ш	Ь

записывают номера поездов, отходящих со всевозможных вокзалов, и определяют, куда они направляются.

Город, обрученный с морем



Итальянское учебное судно «Америго Веспуччи» возле Военно-морского исторического музея на Рива Сан-Бьясио

Всем известно, что Венеция – город каналов, что построен он «на воде», что в нем нет автомашин, но есть роскошный Дворец дождей и собор Сан-Марко со знаменитой колокольной. А еще площадь Сан-Марко, мост Вздохов (он вел в тюрьму Дворца дождей, поэтому-то его так и назвали), мост Риальто и, конечно же, Гранд-канал. Впрочем, не будем вспоминать все достопримечательности города. Скажем только, что кроме перечисленного там еще одно очень интересное место. Место для «настоящих мужчин» (хотя женщинам тоже бывает интересно!) и... одно из немногих, где можно отдохнуть от толп туристов. Называется этот чудесный уголок Морской исторический музей. Именно там посчастливилось побывать автору этой статьи.

Найти дорогу несложно

Начнем с того, как к нему попасть. Обычно туристы прибывают либо на железнодорожный вокзал Венеции, либо приезжают на автобусе, после чего их доставляют на катерах напрямик к Дворцу дождей. Гиды обычно тут же подхватывают группу и ведут фотографироваться на мост Риальто, а потом на обед с блюдами местной кухни за весьма приличную цену. Соглашаться на это «заманчивое предложение» не следует, поесть в Венеции можно везде. Надо просто остаться на площа-

ди, и тогда вы сможете сходить и в собор Сан-Марко, и в художественный музей Коррер, и в Археологический музей, что напротив Дворца дождей, да и сам дворец посетить.

Но если выйти на набережную и пойти по ней от дворца налево, то через пять мостов можно увидеть темно-красное пятиэтажное здание. Перед ним стоят два больших черных якоря. Вот это и есть Морской исторический музей. Поразительно, как мало людей до него доходит. Внутри прохладно, что после одуряющей

летней венецианской жары воспринимается ну просто как чудо.

Сначала немного истории...

Музей был основан ровно 100 лет назад – в 1919 году, а его основателем стали Королевские военно-морские силы Италии. Экспонаты собирали из разных мест. Так, многое попало сюда из «Дома моделей» венецианского Арсенала. Здесь хранились модели кораблей, которые строились в Арсенале (его здания находятся здесь же на канале), и это судомоделирование являлось обязательной частью процесса постройки любого корабля. Затем в музей перенесли реликвии флота, хранившиеся как в самом Арсенале, так и во Дворце дождей. Но в нынешнее свое здание музей попал лишь в 1964 году, а раньше здесь был... арсенальный амбар XV века. Здесь хранили зерно, мололи из него муку и пекли галеты, составлявшие главную пищу галерных гребцов.

В музее 42 зала, их общая площадь составляет целых 4000 квадратных метров.

Памятные якоря

Уже перед дверями музея находятся два интересных экспоната. Это выставленные здесь в 1961 году якоря, принадлежавшие двум боевым кораблям австро-венгерского флота: линкорам «Вирибус Юнитис» и «Тегетхофф». А еще два якоря с этих же кораблей установлены при входе в морское министерство Италии в Риме. Напоминают же они о том, как первоклассный австро-венгерский линкор «Вирибус Юнитис» в конце Первой мировой войны был потоплен не в морском бою, а уничтожен подводной миной, поставленной ему под днище итальянскими боевыми пловцами. Титан погиб от укуса блохи! Ну а второй корабль этого же класса «Тегетхофф» Италия и вовсе получила как военный трофей. Он был проведен в «параде победы» в Венеции в марте 1919 года перед кораблями итальянского флота, а затем в 1925 году... отправлен на слом.

Верхом на торпеде

В холле на первом этаже вас ожидают весьма интересные экспонаты – старинные мортиры с солидным запасом ядер, но главное – настоящая человекоуправляемая торпеда «Майале» («Поросенок» – так ее называли за характерный тупой нос).

Прибывшему в лагуну Маракайбо Америго Веспуччи построенные на сваях и соединенные между собой мостиками

Это секретная разработка итальянских инженеров 1930-х годов. Такие торпеды активно использовались итальянцами против англичан на Средиземном море в годы Второй мировой войны, где с их помощью удалось взорвать или серьезно повредить несколько боевых и транспортных судов. Причем в музее можно увидеть не только саму торпеду, но и герметичский контейнер, крепившийся на палубе подводной лодки, в котором она транспортировалась. Обычно на лодке было три таких контейнера. Боевые пловцы перед атакой забирались внутрь контейнера через люк и готовили торпеду к запуску. Затем в контейнер поступала вода, его полусферическая крышка открывалась, и торпеда, на которой пловцы сидели верхом, устремлялась к цели. Пловцы должны были забраться под днище корабля и закрепить там мину с зарядом взрывчатки в 200-300 кг, после чего они на той же торпедо отправлялись обратно. В музее выставлен и гидрокостюм этих боевых пловцов, надетый на манекен.

Золотая галера «Бучинторо»

На протяжении многих столетий Венеция занимала ведущие позиции на всем Средиземноморье и богатели на транзитной торговле между Востоком и Западом. Поэтому неудивительно, что каждый год очередной дож Венеции проводил обряд обручения с морем. На золоченой галере «Бучинторо» он выходил в море и бросал в него золотой перстень со словами: «Мы женимся на тебе, Море».

На втором этаже галере «Бучинторо» посвящен целый зал. Там находится ее прекрасно выполненная модель, которую можно рассмотреть во всех деталях, а также настоящие венецианские гондолы, и диорамы, рассказывающие обо всех этапах их постройки.

Вся история мореплавания

Интересно, что перед глазами человека, попавшего в музей, проходит, без



Фрагмент носовой части австро-венгерского броненосца **Wien**, потопленного итальянцами в 1917 году



Крылатый лев Святого Марка является символом города

преувеличения, вся история мореплавания. Здесь выставлены прекрасные модели – древнегреческие и финикийские биремы, китайские джонки, галеоны, доставлявшие в Европу испанское золото, скромная рыбацья саколева и баркасы под лоскутными парусами.

А на четвертом этаже расположен и совсем уже необычный «Шведский зал», рассказывающий о связях между шведским и итальянским флотами. Украшением его является модель шведского линейного корабля «Ваза».

В музее выставлены снаряды огромных морских пушек конца XIX века, заржавшихся... с дула. Причем пушки эти были нарезными! И выступы под эти нарезы в стволах были сделаны, оказываются, и на самих снарядах.

Здесь можно увидеть униформу офицеров итальянского флота: коллекцию прекрасных мундиров с эполетами и позументами. А вот и витрина с набором, вроде бы, совершенно сказочных ружей очень крупного калибра с раструбом на конце ствола. Такие обычно рисуют в сказке про Красную Шапочку и Серого Волка. Однако такое оружие существовало в действительности. Это абордажные ружья, из которых стреляли, положив их на борт. А заряжались они крупной дробью, которая благодаря раструбу вылетала из ствола самым настоящим облаком и поражала сразу несколько целей на палубе неприятельского корабля.

Суда в натуральную величину

Однако и это еще не все. Выйдя из музея, вы можете пройти в следующее за ним здание эллинга Арсенала и там увидеть корабли уже в натуральную



Гальонная фигура «Бучинторо»



«Майале» – управляемая человеком торпеда






величину. Не очень большие, правда, но настоящие! Здесь находятся часть трюма парохода со всеми его котлами и паровой машиной и даже золоченая галера «Буцентавр», хотя и не самая роскошная. Ту, модель которой экспонируется в зале музея, уничтожили солдаты Наполеона в 1798 году. Но и эта очень интересна, к тому же вы можете обойти ее со всех сторон, как, впрочем, и почти все корабли, что находятся в этом эллинге.

Здесь же выставлен небольшой красный катер «Баглиетто-Каттанео», на котором в 1935-1938 годах было установлено несколько рекордов скорости на воде. Так, в своем 800-килограммовом классе он показал среднюю скорость 150,6 километра в час.

Как видите, много интересного можно найти в Венеции и вдали от традиционных туристических троп.

Вячеслав ШПАКОВСКИЙ

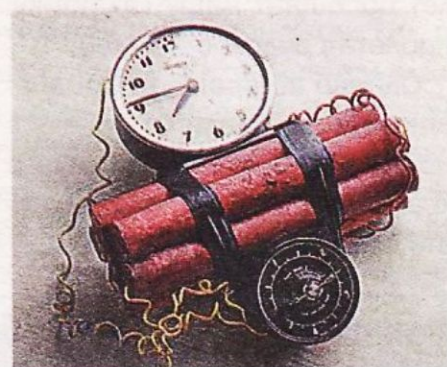
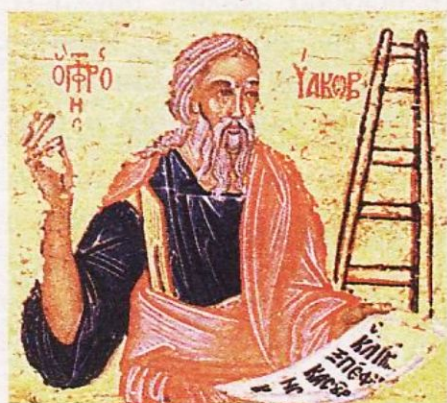
индейские хижины напомнили Венецию, и он назвал этот поселок маленькой Венецией, по-итальянски Венесуэлой.

						Движения под музыку		Плот-челнок						
Игра с кием					Металельный снаряд		Штаб факультета		Большой плакат					
					Привычный контур вулкана									
							Рукоятка шпаги		Красная нить галифе					
				Насекомое из гнезда	Японские резные фигурки									
								Назначающий пенальти						
	Подводная самоходка		Дворянское звание		Осьминог огромных размеров					Ленточное украшение косы		Взятое взаймы		Шумиха на бирже
						Дикая слива		Безлесие с ягелем						
	Будущий врач на практике		Дитя эсперанто		Турнир эллинов					Сказочные губы				Стадия процесса
										Разряд чиновника		В нем иголку не найдешь		
Стиль вычурнее барокко	Марсианка А.Толстого	Выпуклый свод храма		Вышка пожарной части									Верхняя часть платья	
										Первый момент явления		Песчинка вещества	Вероятность успеха	
Музейное хранилище	Инициатор взрыва		Концерт при полном зале							Тарелка весов				
					Легкий двухколесный экипаж		Геодезический эскиз		Число на штемпеле					Глиняная флейта
	Столб у въезда на мост		Крейсер революции							Колыбель природы				
					Бусинки для фенечек		Осел на Востоке		След в небе от ракеты					
					Сделка спорщиков									
										Профильная сторона тела		Земельная мера Англии		
					Форма воротника									
					Рыба, умеющая ползать		Доменное топливо							
								Жгучий сорняк						

Историческая справка



Дорогие читатели! Предлагаем вашему вниманию десять вопросов на историческую тему. Ваша задача – выбрать из четырех предложенных вариантов ответа верный.



1. Так называлась шерстяная ткань, которой раньше во Франции накрывали столы в различного рода учреждениях.

- а) Офис,
- б) кабинет,
- в) контора,
- г) бюро.

2. Именно так филистимляне называли божество, которое, по их понятиям, защищало от укусов ядовитых змей и носило прозвище Повелитель мух.

- а) Астарот,
- б) Вельзевул,
- в) Бегемот,
- г) Люцифер.

3. Этот месяц, согласно верованиям древних римлян, являлся самым удачным для начала войны.

- а) Март,
- б) май,
- в) июнь,
- г) октябрь.

4. Ему, согласно Книге рекордов Гиннеса, было воздвигнуто больше всего памятников за всю историю.

- а) В.И. Ленину,
- б) Иисусу Христу,
- в) Будде,
- г) И.В. Сталину.

5. Скажите по-китайски «большой ветер».

- а) Ураган,
- б) тайфун,
- в) цунами,
- г) торнадо.

6. Именно этот призыв бога Аполлона мог прочитать каждый входящий в его храм в Дельфах.

а) «Познай самого себя»,
б) «Счастье – это довольство собою»,

в) «Познание начинается с удивления»,

г) «Благодарность стареет быстро».

7. Имя этого библейского персонажа переводится как «пятка».

- а) Петр,
- б) Иона,
- в) Павел,
- г) Яков.

8. Кто сказал: «Что нельзя поджечь, то можно взорвать»?

- а) Генерал Роберт Ли,
- б) Альфред Нобель,
- в) М.И. Кутузов,
- г) Генрих Каст.

9. Они были изображены на гербе Ланкастерской и Йоркской династий.

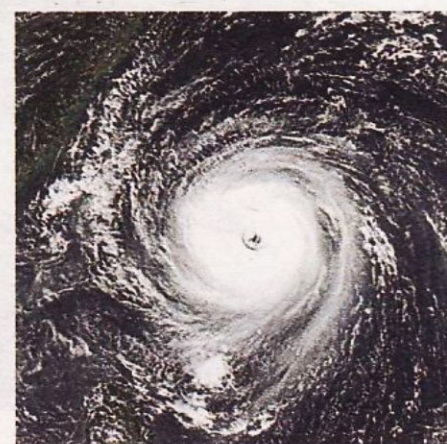
- а) Алая и белая роза,
- б) белая лилия и красный мак,
- в) черный дракон и белый единорог,
- г) красный лев и черный грифон.

10. Какое имя носил русский князь, который провидчески отказался от отравленной пищи, предложенной побежденными греками?

- а) Святополк,
- б) Глеб,
- в) Олег,
- г) Игорь.

ОТВЕТЫ

1-г, 2-б, 3-а, 4-в, 5-б, 6-а, 7-г, 8-б, 9-а, 10-в.



Оборотень княжеского рода



Князя земли полоцкой Всеслава Брючиславича по праву можно назвать весьма необычной исторической личностью. За долгие годы правления Полоцком (1044-1101) он прославился и как мудрый владыка, по-отчески заботившийся о своих подданных, и как яркий полководец, познавший громкие победы и горькие поражения. Однако же более известен Всеслав Брючиславич как... чародей и оборотень, обладавший великой магической силой.

Сын змия огненного

Многие историки полагают, что Всеслав Брючиславич вовсе не был колдуном и тем паче оборотнем. А то, что сообщают о нем летописи, не что иное как, выражаясь современным языком, черный пиар, написанный по заказу его главных политических противников – сыновей Ярослава Мудрого. Однако же вразрез с таким мнением идут удивительные события и невероятное стечение обстоятельств, которые буквально с рождения преследовали полоцкого князя.

Предания гласят, что даже появление на свет Всеслава было вызвано волхвованием. Иными словами, родился княжеский сын от сожительства его матери с огненным змием – неким любвеобильным древним богом, который нередко заглядывал по ночам в светелки к красавицам,

представая перед ними в облике законных супругов. Согласно легендам, дети, появлявшиеся от таких союзов, получали от отца изрядную магическую силу.

Не исключено, что слухи об огненном отце княжича породили следующие обстоятельства. При появлении младенца на свет «на голове его оказалось язвено», что засвидетельствовали присут-



Город Полоцк (Полацк) в 1579 году

вовавшие при таинстве волхвы. Сегодня исследователи склоняются к тому, что «язвенным» мудрецы прошлого назвали «рубашку» – околуподную оболочку, в которой иногда рождаются малыши. Как бы там ни было, но кусочек такой «рубашки» Всеслав носил в качестве оберега всю жизнь. Однако существует и версия, что «язвено» – это огромное родимое пятно на голове ребенка, своеобразная метка нечистой силы, которую близкие мальчика, а затем и сам князь тщательно скрывали от посторонних глаз.

Удивительно, но когда Всеслав немного подрос, его родители-христиане отдали сына на воспитание волхвам-язычникам, жившим в дремучих лесах. Там княжич оставался несколько лет. Наставники, готовя достойного правителя, учили своего подопечного искусно владеть оружием, понимать голоса зверей и птиц... Именно там – в полоцких лесах – Всеслав освоил науку волхвования (колдовства) и оборотничества.

Великие знамения

Всеслав Брючиславич стал князем Полоцка в 1044 году после смерти своего отца. Первые годы его правления протекали относительно спокойно – в мире с Киевом. Однако спустя двадцать лет отношения Всеслава с Ярославичами – тремя сыновьями Ярослава Мудрого – испортились. Это подтолкнуло княжества к междоусобице, что было отмечено загадочными знамениями.

В 1063 году воды реки Волхов, протекающей у Новгорода, пять дней подряд текли вспять. А спустя некоторое время на небе появилась огромная звезда с красными лучами. Семь ночей озаряла она небосвод страшным бордовым светом, что, как решили летописцы, «предвещало крови пролитье». Венчало же «нехорошие» знаки солнечное затмение, отмеченное в «Слове о полку Игореве»: «Солнце изменилось и не стало светлым, но было как месяц, о таком солнце невежды говорят, что оно объедено».

Сегодня ученые нашли объяснение всем этим зловещим предзнаменованиям. Так, по их мнению, река Волхов не раз за свою историю меняла течение на короткое время, а «кровавая звезда» – это комета Галлея, которая раз в 75-76 лет посещает нашу галактику, пролетая рядом с Землей.

Однако во времена Средневековья не ждали от совокупности данных знаков ничего хорошего, и, как оказалось, это было справедливо.

Былинным воплощением князя Всеслава является богатырь Вольга Святославович. По преданиям, он был

Странный волк

В 1065 году Всеслав Брючиславич развязал войну с Киевом. Изначально полоцкому князю сопутствовал успех в военных действиях – он предал огню и мечу земли Пскова, захватил и разорил Великий Новгород. Причем во время грабежа этого города особо пострадал храм святой Софии. Всеслав приказал вывезти из него все реликвии, снять колокола, дабы затем передать их другому Софийскому собору – построенному им в Полоцке. Правда, существует легенда, что, разорив храм, князь-оборотень осквернил его «волхвованием» – разрешил жрецам-язычникам провести там некий обряд. Об этом впоследствии свидетельствовали следы огромных костров, оставшиеся в приделах церкви.

Расплата не заставила себя ждать. Вскоре войско Всеслава встретилось с ратью Ярославичей на реке Немиге (неподалеку от современного Минска). Следует отметить, что именно после этого похода за полоцким князем и закрепилась слава оборотня. Поговаривали, что не раз во время переходов ратники видели странного волка, рыскавшего неподалеку. Но закрепило фантастические предположения фатальное поражение полоцкой дружины. Ярославичи окружили войско Всеслава и наголову разбили своего противника, причем выбраться из созданного ими «котла» живым оказалось просто нереально. Однако спустя несколько дней князь как ни в чем не бывало объявился в родном городе.

На столе киевском

Но вскоре князя Ярославичи обманом заманили к себе полоцкого оборотня и привезли его в Киев. Здесь Всеславу пришлось долгое время томиться в порубе – специальном деревянном остроге; однако освободился он при новых загадочных обстоятельствах. В 1068 году половецкий хан Шарукан неожиданно отправился в грандиозный поход на киевские земли. Ранее половцы почти не тревожили соседей-русичей, но что-то заставило их изменить этому правилу. Когда же князь Киева Изяслав отправился в поход, чтобы отразить набег неприятеля, простой люд поднял бунт в столице и, «достав Всеслава из поруба», провозгласил его своим правителем.

Впрочем, эта «честь» была для полоцкого князя хуже плена, так как он никогда не стремился к верховной власти. Спустя несколько месяцев Изяслав Ярославич, собрав огромное войско, вышел походом на Киев, чтобы свергнуть узурпатора. Всеслав же безучастно наблюдал, как его воеводы готовятся к великой битве,

но накануне этого решающего сражения таинственным образом исчез из своего лагеря и вернулся в Полоцк.

Ночи живых мертвецов

Между тем Изяслав Киевский не простил Всеславу обиды и в 1071 году захватил Полоцк, куда на престол посадил своего сына Мстислава. Но княжичу вскоре пришлось ретироваться из этого города и спешно «помириться» с его законным правителем. И причиной тому стало... нашествие живых мертвецов – навий. На протяжении нескольких недель странные существа носились ночами по улицам Полоцка, убивая всех, кто осмеливался покидать свои дома в эту пору.

Вот как описывал нашествие летописец: «Предивное чудо представлялось в Полоцке. Ночью слышался топот, бесы, точно люди, стелая, рыскали по улице. Если кто выходил из дома, желая увидеть, тотчас был невидимо уязвляем бесами и от этого умирал, и никто не осмеливался выходить из дому. Затем бесы начали днем появляться верхом на конях, а не было их видно самих, видны были только коней их копыта. И так они ранили людей в Полоцке и его области. Поэтому люди и говорили, что это навьи бьют полочан».

Сегодня исследователи считают, что нашествием навий в те годы назвали эпидемию какой-то неведомой болезни, однако именно она вернула Всеславу власть в родном городе.

Предсмертные знамения

Последние тридцать лет Всеслав Брючиславич спокойно и мудро правил «отчиной отца своего», постепенно сделав полоцкое княжество изобильным процветающим краем. Однако перед самой его смертью здесь были замечены новые странные знамения. Вот как одно из них описано в Радзивилловской летописи:



Памятник Всеславу Брючиславичу в Полоцке



Всеслав Брючиславич с сыновьями переправляется через Днепр в 1067 году

«Упал превеликий змей с небес, и ужаснулись все люди. В это же время земля грохотала так, что многие слышали».

Происходили загадочные события в 1099 году.

Земной грохот в Полоцке слышали еще несколько раз, но после смерти Всеслава Брючиславича в 1101 году подобные явления больше не повторялись. Также в год гибели князя в небесах возник некий «превеликий круг», отбрасывавший сияние, который, судя по всему, указывал на то, что подошла к концу долгая и славная жизнь ученика волхвов из половецких лесов.

Елена ЛЯКИНА

ЖИЗНЬ ПОСЛЕ ЖИЗНИ

Каждый из нас задумывается о смысле жизни, о жизни после жизни.

Книги «Путешествия Души», «Предназначение души», «Воспоминание жизни после жизни», «Живая энергия души» – это эпохальная научная сенсация XXI века. Благодаря этим книгам широкому кругу людей, наконец, стала доступна ДОСТОВЕРНАЯ НАУЧНАЯ информация о том, что происходит с человеком после смерти. Эти книги окончательно снимают завесу тайны с самого загадочного процесса, который ожидает каждого из нас – смерти. Все, оказывается, совсем не так, как вы можете себе представить и как нам представляли многие религии мира. Из них вы узнаете, куда вы уйдете после смерти, что это за мир и какая там структура. Узнаете все о ваших гидах и ангелах-хранителях. И это не домыслы или мифы, а результат реальных научных исследований. Каждый разумный человек должен знать, что его ожидает после этой жизни.

Заказ книг:

www.mirdushi.ru

email: efbox@mail.ru

8 495 502 46 89

8 909 165 91 19

Цена одной книги: 350 руб.

+ почтовые расходы

ООО «Пангея». 101000, г. Москва, Милютинский пер., д. 6, стр. 1. ОГРН-1057749025410



реклама

сыном огненного змия и умел превращаться в волка, тура и сокола, а также понимал язык птиц и зверей.



Соревнования по свиноболу. Москва

«Свинобол» от Ивана Грозного

Чаще всего соревнования с животными устраиваются на скорость или на расстояние. Например, в Москве в 2004 году были возрождены соревнования между свиньями, популярные еще во времена Ивана Грозного.

Тщательно отобранных для поросячьей олимпиады свинок заранее готовят к выступлению. У них есть свой режим, особое питание и регулярные тренировки. Соревнования непростые, поросятам придется не только бегать, но и плавать и даже играть в своеобразный «свинобол», когда одна команда свиней должна загнать мяч из прессованной моркови в зону другой команды.



Борьба между верблюдами. Турция

Спортсменов есть нельзя!

Болельщиков в мире много, гораздо больше, чем соревнующихся. А поболеть-то хочется! И вот тогда появляются совершенно необычные соревнования, в которых участвуют животные.

Кстати, у организаторов соревнований есть лозунг: «Спортсменов не едим!». Это значит, что все поросята, участвовавшие в соревнованиях, отправятся потом не на шашлык, а в подсобные хозяйства в качестве производителей.

Британские улитки

А вот во время проходящих уже почти 30 лет в городке Конгам (Англия) гонок улиток можно есть что угодно. И, может, даже придется перекусить, чтобы не умереть с голоду, так как улитки, да еще вдобавок и британские, никогда и никуда не торопятся и потому финиша придется ждать довольно долго.

Ладно, это – шутка. Гонки улиток занимают не так много времени и выглядят следующим образом: участников аккуратно ставят в середину арены – круга диаметром меньше полуметра. Потом болельщики собираются вокруг арены и начинают криками и воплями подбадривать своего фаворита. Победит та улитка, которая раньше остальных пересечет границу круга. В 2010 году улитка по имени Сидней установила пока еще не побитый мировой рекорд – она пересекла границу круга через 3 минуты и 41 секунду.

Кстати, для участия в соревнованиях совершенно необязательно выращивать каких-нибудь специальных «спортивных» улиток (да и без толку). Английские дети и пенсионеры (основной контингент болельщиков и участников улиточных гонок) находят спортсменов в собственном саду, дают им имена и приклеивают на ракушку номер. По окончании соревнований все участники отпускаются на волю.

Прыг-скок

Кто-то из американцев, близко познакомившись с произведениями своего соотечественника Марка Твена, а точ-

нее, с его рассказом «Знаменитая скачущая лягушка из Калавераса», решил возродить лягушачьи соревнования по прыжкам в длину. И теперь, начиная с 1928 года, в Калифорнии проходят состязания лягушек, посмотреть на которые приезжают десятки тысяч человек.

Как это принято в Америке, в лягушачьих соревнованиях есть материальная подоплека: хозяин лягушки, которая сможет побить текущий рекорд, получит награду – пять тысяч долларов. Пока рекорд по прыжкам принадлежит лягушке по имени Роззи, преодолевшей шесть метров за три последовательных прыжка. За последние двадцать пять лет его еще никому не удалось побить, но хозяева лягушек не отчаиваются и продолжают искать на болотах непризнанные до сих пор таланты.

Тараканьи бега

Несмотря на то что соревнования с участием черных и рыжих «прусаков» были популярны еще в Древнем Египте, тараканьи бега считаются исконно нашим, русским видом спорта.

С начала XIX века чуть ли не во всех московских, питерских и провинциальных кабаках устраивались эти азартные забеги. А уже в конце XIX века тараканьи бега из местного увлечения превратились в полноценное коммерческое шоу, собирающее тысячи зрителей. Посмотреть на соревнования шестиногих бегунов приходила даже элита общества того времени.

Забег устраивались в специальном ящике, разделенном перегородками на беговые дорожки. На таракана можно было кричать, его можно было хвалить или ругать, но ни в коем случае нельзя было его подталкивать к финишу. И, кстати, на этих соревнованиях выигрывались (или проигрывались, смотря по обстоятельствам) немаленькие деньги.

У коалы большая голова, но соотношение мозга к массе тела – одно из самых низких среди млекопитающих,

После революции 1917 года русские эмигранты завезли тараканы бега в Азию и Европу, заразив местных этими действительно увлекательными соревнованиями.

Голубиные гонки

В Бельгии, Румынии, Турции, Китае, Японии, США, Англии, Австралии и многих других странах необычайно популярны гонки спортивных голубей. Особенно высоко эти соревнования котируются в Тайване.

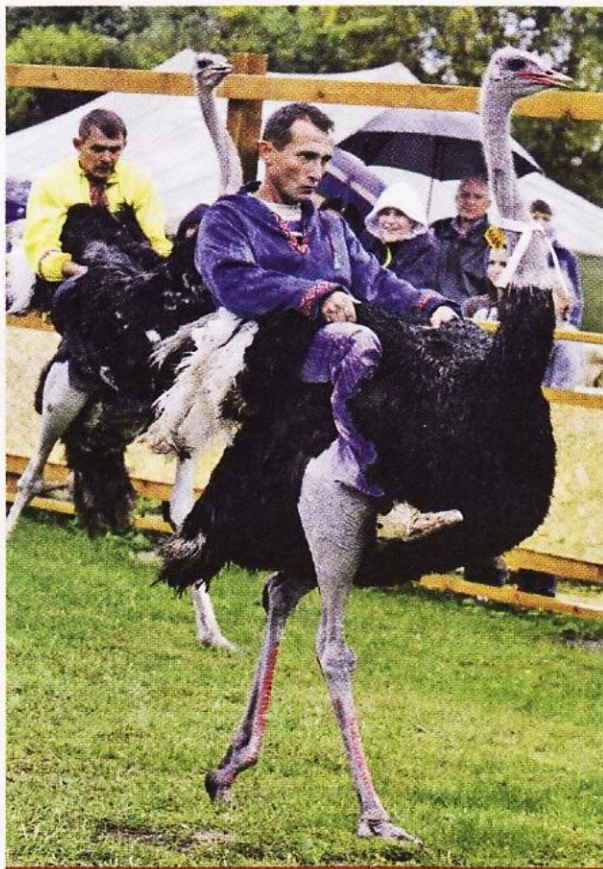
На этом сравнительно небольшом острове живет порядка 2-3 миллионов специально тренированных голубей. За неделю проходят сотни состязаний, что очень сильно привлекает туристов – в любое время года можно попасть на голубиные гонки. А главный чемпионат Тайваня – пять самых больших гонок подряд, когда птицам нужно преодолеть в общей сложности пять тысяч километров – проходит по несколько раз в год.

Верхом на страусе

В американском городке Чендлер (штат Аризона) тоже устраивают соревнования птиц, но не голубей, а страусов. И они там, понятное дело, не летают, а бегают. Интересно, что гости проводящегося там ежегодно страусиного фестиваля и сами участвуют в гонках, причем в качестве наездников. Любой желающий, будучи в трезвом уме и твердой памяти, имеет право взгромоздиться на свой страх и риск на страуса и попытаться обогнать других участников состязания. Другое дело, что за всю историю соревнований только несколькими наездникам удавалось доехать верхом на страусе до самого финиша. Остальных птицы сбрасывали с себя уже на первых секундах гонки.

Схватка «кораблей пустыни»

Животные участвуют не только в забегах. В Турции с давних времен про-



Страусиные бега

дятся такие соревнования, как борьба верблюдов. Как все делается: самца верблюда породы туру, выведенной специально для этих соревнований, ставят на арене перед самкой. Но как только он начинает ухаживание, самку быстро заменяют вторым самцом, тоже туру. Первый чувствует себя крайне обиженным и начинает вести себя агрессивно, второй не отстает от первого – и начинается борьба!

Верблюды обязательно дерутся в намордниках, и потому кровь на арене не проливается. Зато владелец победителя получает хороший денежный приз и самый настоящий турецкий ковер.

А вот бои самок богомоллов, очень популярные в Китае, гораздо более «кровавы». Богомол – жестокий хищник, и победительница обычно убивает, а затем и съедает проигравшую. Так что у неудачливого хозяина очень мало шансов получить обратно хотя бы останки своей фаворитки.

Константин ФЕДОРОВ



В Китае популярны бои самок богомоллов



Неторопливые британские улитки – кто первый?

ТАРАКАН

Blattoptera



Класс: насекомые
Место обитания: человеческое жилье
Питание: всеядные
Срок жизни: до 4 лет
Длина тела: от 1 до 8 сантиметров



ШИРОКО РАСПРОСТРАНЕННЫЕ



ПОДПИШИТЕСЬ НА «ТАЙНЫ XX ВЕКА»!

Дорогие читатели! Во всех почтовых отделениях России проходит подписная кампания на первое полугодие 2020 года. Подпишитесь на газету «Тайны XX века» по каталогу «Подписные издания».

Подписавшись, вы гарантированно получите любимое издание – почта доставит вам его по любому удобному адресу.

«Тайны XX века» – все тайны мира в одной газете!

Подписной индекс по каталогу «Подписные издания»: П1991.



и поверхность мозга практически гладкая. Из-за этого коалы не способны к сложной умственной деятельности.

АСТРОПРОГНОЗ

от Валерии Глобы

Меркурий, который сейчас идет по Скорпиону, порождает в людях любознательность и находчивость. А значит, пришло время принимать активное участие в любых видах деятельности, где можно проявить свои таланты и способности. Это относится к работе, учебе, а также к творческим увлечениям и хобби. В выходные дни удачными будут походы по магазинам.



ОВЕН

Можно принимать кардинальные решения в сфере бизнеса, финансов, долгосрочного сотрудничества, если почва для них подготовлена заранее. Соблюдайте особую осторожность при работе с острыми предметами – есть вероятность получить травму.

Будьте активны: 14 и 18 октября.

Могут осложнить жизнь: 19 и 20 числа.



ТЕЛЕЦ

На предстоящую неделю нужно запланировать ограниченное количество дел и оставить время для отдыха. На помощь со стороны рассчитывать не стоит, так как обещаний будет гораздо больше, чем конкретных действий. Считайтесь с интересами близких людей и избегайте разговоров на острые темы.

Порадуют: 15 и 19 октября.

Будьте внимательны: 16 числа.



БЛИЗНЕЦЫ

Неделя пройдет в интенсивной работе. Много внимания придется уделить решению профессиональных вопросов. Абсолютно во всех делах проявляйте ответственность. Также это хорошее время для изменения образа жизни к лучшему: избавления от вредных привычек, создания комфорта и домашнего уюта.

Позитивные: 18 и 19 числа.

Неблагоприятное: 17 октября.



РАК

Не бойтесь своих новых идей и не выпускайте инициативу из рук – успех не за горами! С точки зрения личных отношений неделя благоприятна, общение с близкими людьми будет радовать. Старайтесь чаще бывать в местах, где вам весело и интересно.

Успешные: 19 и 20 октября.

Огорчить может: 14 число.



ЛЕВ

Проявляя инициативу, можно добиться великолепных результатов. Вы будете в состоянии выдерживать длительные нагрузки. Отношения с членами семьи могут складываться не слишком гладко. Старайтесь все спорные вопросы решать путем переговоров.

Благоприятные: 14 и 18 октября.

Возможны разочарования: 15 и 16 числа.

ВСЕ ТАЙНЫ МИРА В ОДНОЙ ГАЗЕТЕ!

5 САМЫХ НЕВЕРОЯТНЫХ СУЩЕСТВ В МИРЕ

№42 октябрь 2019
Тайны
ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК XX века

**ЗАГАДКИ
АНТАРКТИДЫ**
Что скрывает
ледяной континент?

ВНИМАНИЕ: ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 2020 ГОД!
ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС ПО КАТАЛОГУ ПОДПИСНЫХ ИЗДАНИЙ - П1991
ЛУНАТИКИ
Преступления,
совершенные во сне

реклама 12+

УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ!

Для вас в 42-м номере:

- За что вручают Шнобелевку?
- Тайны Утренней звезды
- Мурзилка: гость из детства
- В поисках днепровских кладов
- Храмы Мальты – загадка археологии
- Карлос Шакал – по заветам Ильича

ЧИТАЙТЕ С 14 ОКТЯБРЯ!



ДЕВА

Перед вами в ближайшее время могут открыться новые возможности, и останется только выбрать то, что покажется наиболее интересным и перспективным. Возможно, представится шанс улучшить материальное положение, либо продвинуться по служебной лестнице. В любом случае положением дел вы останетесь довольны.

Хорошие дни: 15, 19 и 20 октября.

Будьте осторожны: 17 и 18 числа.



ВЕСЫ

Успех будет сопутствовать Весам, которые проявят активность. Поставили перед собой цель – старайтесь ее достичь! Во многих делах вы будете сами себе голова, поэтому и действовать нужно по своему усмотрению. В конце недели не следует брать или давать в долг даже небольшие суммы.

Порадуют: 15 и 18 числа.

Озадачить могут: 14 и 20 октября.

с 14 по 20 октября



СКОРПИОН

Плотно заполните свой рабочий график различными делами – вы справитесь с любыми задачами. Ваша работоспособность на высоте, пользуйтесь этим! Сейчас удачное время для создания и укрепления связей, наведения порядка в делах и решения хозяйственно-бытовых вопросов.

Не упустите шанс: 19 и 20 октября.

Ничего не планируйте на: 15 и 16 числа.



СТРЕЛЕЦ

Сейчас не исключено интеллектуальное и эмоциональное напряжение. Зато порадуют хорошие отношения с родственниками и друзьями. Обратите внимание на свое здоровье. Можно пару дней посидеть на оздоровительной диете. И позвольте себе просто полениться, восстановить силы.

Удачные: 14 и 19 числа.

Трудности возможны: 17 и 18 октября.



КОЗЕРОГ

На этой неделе нужно заниматься наведением порядка в окружающем вас пространстве – на работе и дома. Самостоятельно принимайте ответственные решения, но не оставляйте без внимания и полезные советы. На выходные дни не планируйте много дел – вам необходим отдых.

Успешно сложатся: 15 и 18 октября.

Доставить хлопоты могут: 14, 19 и 20 числа.



ВОДОЛЕЙ

Постарайтесь ближайшие дни распланировать таким образом, чтобы на них приходилось как можно меньше встреч и мероприятий, которые вызывают у вас неприятие. Сейчас ваш иммунитет снижается, и вы становитесь более уязвимыми к вирусным инфекциям. Поэтому примите всевозможные профилактические меры.

Позитивные: 14 и 18 октября.

Осторожность проявите: 15 и 16 числа.



РЫБЫ

Можно браться за новые дела. Сейчас вы способны найти выход из многих ситуаций. Но избегайте переутомления – отдых и полноценный сон вам просто необходимы. Для сердечных дел идет благоприятный период. Если вы давно хотели открыть новую страницу своей жизни, то сделайте это, не откладывая ничего на потом.

Удачные: 15, 19 и 20 числа.

Негативные: 17 и 18 октября.

